Kriteriji vrednovanja za predmet Bosanski jezik i kultura po modelu C

**Odgojno- obrazovni ishod – Usvojenost i razumijevanje nastavnih sadržaja**

**ZNANJE**

**1., 2. RAZRED**

**Odličan (5)**

* samostalno izražava misli i osjećanja
* govori punim rečenicama
* odgovara na pitanja punim rečenicama
* točno izgovara glasove č,ć,dž,đ i upotrebljava ih u rečenici
* u potpunosti razumije nastavni sadržaj
* prepoznaje sve interpunkcijske znakove u rečenici i zna ih nabrojati
* aktivno učestvuje u nastavi i rješavanju radnih zadataka
* pokazuje interes prema bosanskohercegovačkoj književnosti
* razlikuje vrste književnih djela (pjesma i priča) i zna ih objasniti

**Vrlodobar (4)**

* vrlo dobro razumije nastavni sadržaj
* vrlo dobro izražava misli i osjećanja
* vrlo dobro upotrebljava rečeničku intonaciju
* prepoznaje interpunkcijske znakove u rečenici
* točno izgovara neke od glasova č,ć,dž,đ
* vrlo dobro razumije nastavni sadržaj
* aktivno učestvuje u nastavi i rješavanju radnih zadataka
* pokazuje interes prema bosanskohercegovačkoj književnosti
* vrlo dobro razlikuje vrste književnih djela (pjesma i priča)

**Dobar (3)**

* djelimično izražava misli i osjećanja
* djelimično izgovara pune rečenice
* preoznaje pojedine interpunkcijske znakove u rečenici
* djelimično razumije nastavni sadržaj
* djelimično točno izgovara intonaciju u rečenici
* povremeno je prisutan interes za nastavni sadržaj
* djelimično izvršava radne zadatke
* povremeno pokazuje interes učenikuprema bosanskohercegovačkoj književnosti
* uz povremenu pomoć nastavnice prepoznaje i razlikuje vrste književnih djela (priča i pjesma)

**Dovoljan (2)**

* Učenik posjeduje samo osnovno znanje iz jezične komunikacije
* ne prepoznaje interpunkcijske znakove u rečenici
* izražava se nepotpunim rečenicama
* djelimično razlikuje glasove č,ć,dž,đ u izgovoru
* povremeno ispunjava radne zadatke
* učenik poznaje pojmove različitih književnih djela (pjesma i priča) ali ih ne razlikuje u tekstu

**Nedovoljan (1)**

* učenik ne pokazuje minimalno znanje iz predmeta Bosanski jezik i kultura
* ne izražava se na satu
* ne sudjeluje u nastavi
* ne izvršava radne zadatke
* ne prepoznaje nijedan interpunkcijski znak u rečenici
* učeniku je potrebna stalna pomoć nastavnice kako bi pratio nastavu

**Odgojno- obrazovni ishod – aktivnost i zalaganje**

1. **i 2. razred**

**Odličan (5)**

* Učenik se izvrsno izražava u različitim situacijama na nastavi
* učenik je aktivan od početka do kraja sata
* posjeduje izvrsnu kreativnost
* Učenik rado sudjeluje u svim radnim zadacima na nastavnom satu
* Učenik pokazuje volju za dodatnim sadržajima na nastavi

**Vrlo dobar (4)**

* Učenik se vrlo dobro izražava u različitim situacijama na nastavi
* učenik je vrlo aktivan na nastavi
* povremeno izražava ideje i realizira ih
* učenik sudjeluje u svim radnim zadacima na nastavnom satu

**dobar (3)**

* učenik povremeno učestvuje u nastavi i pokazuje interes za nastavnu jedinicu
* učenik ne izvršava raadne zadatke u potpunosti
* učenik solidno izražava svoje mišljenje i stavove vezane za novu nastavnu jedinicu

**dovoljan (2)**

* Učenik se teško izražava u bilo kojem obliku komunikacije
* učenik ispunjava radne zadatke i aktivnosti jedino uz pomoć nastavnice
* učenik rijetko pokazuje interes i razumijevanje za pojedine nastavne jedinice

**nedovoljan (1)**

* učenik je u potpunosti nezainteresovan za nastavne sadržaje
* učenik ne učestvuje u timskim zadacima
* odbija pomoć nastavnice
* ne prati nastavu i ne razumije sadržaj

**Odgojno- obrazovni ishod – Usmena provjera**

**odličan (5)**

* Učenik prepričava sadržaj teksta i razlikuje vrste književnih djela
* izvrsno izdvaja bitne cjeline u tekstu
* kronološki prepričava tekst
* učenik daje potpune i točne odgovore na pitanja
* nabraja likove u priči ili pjesmi
* prepoznaje broj stihova i slogova

**vrlo dobar (4)**

* učenik vrlo dobro prepričava sadržaj teksta i razlikuje vrste književnih djela
* vrlo dobro izdvaja bitne cjeline u tekstu
* uz vrlo malu pomoć nastavnice učenik uspješno kronološki prepričava tekst
* učenik daje potpune i točne odgovore na pitanja
* nabraja likove u priči ili pjesmi
* vrlo dobro prepoznaje broj stihova i slogova

**dobar (3)**

* učenik djelimično prepričava tekst i povremeno razlikuje vrste književnih djela
* djelimično dobro izdvaja bitne cjeline u tekstu
* djelimično kronološki prepričava tekst
* učenik daje djelimično točne odgovore i izražava se nepotpunim rečenicama
* uz asistenciju nastavnice uspijeva djelimično prepoznati i razlikovati stih i strofu

**dovoljan (2)**

* učenik teško samostalno prepričava tekst
* ne razlikuje bitne dijelove teksta od onih manje bitnih
* vrlo teško i uz pomoć nastavnice kronološki prepričava tekst
* daje nepotpune odgovore na pitanja
* ne razlikuje književni tekst napisan u prozi od poezije

**nedovoljan (1)**

* učenik ne uspijeva prepričati pročitani tekst
* ne razlikuje bitne dijelove teksta od nebitnih
* ne daje odgovore na pitanja
* ne pravi razliku između pjesme i priče

**Odgojno- obrazovni ishod –** **Usvojenost i razumijevanje nastavnih sadržaja**

**3.i 4. razred**

**odličan (5)**

* samostalno izražava misli i osjećanja
* govori punim rečenicama
* odgovara na pitanja punim rečenicama
* točno izgovara glasove č,ć,dž,đ i upotreblajva ih u rečenici
* u potpunosti razumije nastavni sadržaj
* prepoznaje sve interpunkcijske znakove u rečenici i zna ih nabrojati
* aktivno učestvuje u nastavi i rješavanju radnih zadataka
* pokazuje interes prema bosanskohercegovačkoj književnosti
* razlikuje vrste književnih djela (pjesma i priča) i zna ih objasniti
* Učenik sam smišlja tekst na zadanu temu
* Učenik izvrsno čita tekstove pazeći na sva pravopisna pravila u tekstu
* prepoznaje vrstu rime i sam smišlja riječi koje se rimuju

**Vrlodobar (4)**

* vrlo dobro razumije nastavni sadržaj
* vrlo dobro izražava misli i osjećanja
* vrlo dobro upotrebljava rečeničku intonaciju
* prepoznaje interpunkcijske znakove u rečenici
* točno izgovara neke od glasova č,ć,dž,đ
* vrlo dobro razumije nastavni sadržaj
* aktivno učestvuje u nastavi i rješavanju radnih zadataka
* pokazuje interes prema bosanskohercegovačkoj književnosti
* vrlo dobro razlikuje vrste književnih djela (pjesma i priča)
* Učenik lijepo čita tekstove pazeći na sva pravopisna pravila u tekstu
* prepoznaje riječi koje se rimuju

**Dobar (3)**

* djelimično izražava misli i osjećanja
* djelimično izgovara pune rečenice
* preoznaje pojedine interpunkcijske znakove u rečenici
* djelimično razumije nastavni sadržaj
* djelimično točno izgovara intonaciju u rečenici
* povremeno je prisutan interes za nastavni sadržaj
* djelimično izvršava radne zadatke
* povremeno pokazuje interes učenikuprema bosanskohercegovačkoj književnosti
* uz povremenu pomoć nastavnice prepoznaje i razlikuje vrste književnih djela (priča i pjesma)
* Učenik djelimično samostalno čita tekstove, riječi izgovara na slogove
* ne prepoznaje vrstu rime, povremeno prepoznaje riječi koje se rimuju ali ih ne zna sam osmisliti

**Dovoljan (2)**

* Učenik posjeduje samo osnovno znanje iz jezične komunikacije
* ne prepoznaje interpunkcijske znakove u rečenici
* izražava se nepotpunim rečenicama
* djelimično razlikuje glasove č,ć,dž,đ u izgovoru
* povremeno ispunjava radne zadatke
* učenik poznaje pojmove različitih književnih djela (pjesma i priča) ali ih ne razlikuje u tekstu
* učenik otežano čita tekst i teže razumije pročitano
* ne prepoznaje vrstu rime ali uočava riječi koje se rimuju, ne uspijeva sam osmisliti riječi koje se rimuju

**Nedovoljan (1)**

* učenik ne pokazuje minimalno znanje iz predmeta Bosanski jezik i kultura
* ne izražava se na satu
* ne sudjeluje u nastavi
* ne izvršava radne zadatke
* ne prepoznaje nijedan interpunkcijski znak u rečenici

učeniku je potrebna stalna pomoć nastavnice kako bi pratio nastavu

* vrlo teško čita tekst te zahtijeva stalnu pomoć nastavnice u čitanju

**Odgojno- obrazovni ishod – aktivnost i zalaganje**

1. **i 4. razred**

**Odličan (5)**

* Učenik se izvrsno izražava u različitim situacijama na nastavi
* učenik je aktivan od početka do kraja sata
* posjeduje izvrsnu kreativnost
* Učenik rado sudjeluje u svim radnim zadacima na nastavnom satu
* Učenik pokazuje volju za dodatnim sadržajima na nastavi

**Vrlo dobar (4)**

* Učenik se vrlo dobro izražava u različitim situacijama na nastavi
* učenik je vrlo aktivan na nastavi
* povremeno izražava ideje i realizira ih
* učenik sudjeluje u svim radnim zadacima na nastavnom satu

**dobar (3)**

* učenik povremeno učestvuje u nastavi i pokazuje interes za nastavnu jedinicu
* učenik ne izvršava raadne zadatke u potpunosti
* učenik solidno izražava svoje mišljenje i stavove vezane za novu nastavnu jedinicu

**dovoljan (2)**

* Učenik se teško izražava u bilo kojem obliku komunikacije
* učenik ispunjava radne zadatke i aktivnosti jedino uz pomoć nastavnice
* učenik rijetko pokazuje interes i razumijevanje za pojedine nastavne jedinice

**nedovoljan (1)**

* učenik je u potpunosti nezainteresovan za nastavne sadržaje
* učenik ne učestvuje u timskim zadacima
* odbija pomoć nastavnice
* ne prati nastavu i ne razumije sadržaj

**Odgojno- obrazovni ishod – Usmena provjera**

**odličan (5)**

* Učenik prepričava sadržaj teksta i razlikuje vrste književnih djela
* izvrsno izdvaja bitne cjeline u tekstu
* kronološki prepričava tekst
* učenik daje potpune i točne odgovore na pitanja
* nabraja likove u priči ili pjesmi
* prepoznaje broj stihova i slogova

**vrlo dobar (4)**

* učenik vrlo dobro prepričava sadržaj teksta i razlikuje vrste književnih djela
* vrlo dobro izdvaja bitne cjeline u tekstu
* uz vrlo malu pomoć nastavnice učenik uspješno kronološki prepričava tekst
* učenik daje potpune i točne odgovore na pitanja
* nabraja likove u priči ili pjesmi
* vrlo dobro prepoznaje broj stihova i slogova

**dobar (3)**

* učenik djelimično prepričava tekst i povremeno razlikuje vrste književnih djela
* djelimično dobro izdvaja bitne cjeline u tekstu
* djelimično kronološki prepričava tekst
* učenik daje djelimično točne odgovore i izražava se nepotpunim rečenicama
* uz asistenciju nastavnice uspijeva djelimično prepoznati i razlikovati stih i strofu

**dovoljan (2)**

* učenik teško samostalno prepričava tekst
* ne razlikuje bitne dijelove teksta od onih manje bitnih
* vrlo teško i uz pomoć nastavnice kronološki prepričava tekst
* daje nepotpune odgovore na pitanja
* ne razlikuje književni tekst napisan u prozi od poezije

**nedovoljan (1)**

* učenik ne uspijeva prepričati pročitani tekst
* ne razlikuje bitne dijelove teksta od nebitnih
* ne daje odgovore na pitanja
* ne pravi razliku između pjesme i priče

**Odgojno- obrazovni ishod – Usvojenost i razumijevanje nastavnih sadržaja**

**5.i 6. razred**

**Odličan (5)**

* Učenik govori i razgovara u skladu sa interesima, potrebama i iskustvom
* samostalno razgovijetno intonira rečenice
* učenik samostalno prepričava tekst, izdvaja ključne riječi i donosi zaključak o tekstu
* učenik samostalno piše bilješke o pročitanom tekstu
* samostalno pronalazi nepoznate riječi u tekstu i prevodi ih putem rječnika ili interneta
* Učenik samostalno prepoznaje trodijelnu strukturu pročitanog teksta
* Učenik razumije u potpunosti razliku između balade i lirske pjesme

u potpunosti piše u skladu sa usvojenim pravopisnim i gramatičkim pravilima

* učenik je iznimno motiviran za rad na nastavi
* Učenik pokazuje iznimno zanimanje za bosanskohercegovačku kulturu i tradiciju
* učenik razumije povijest Bosne i Hercegovine od srednjeg vijeka do danas

**vrlo dobar (4)**

* Učenik vrlo dobro govori i razgovara u skladu sa interesima, potrebama i iskustvom
* uglavnom dobro i točno intonira rečenice
* učenik uglavnom samostalno prepričava tekst, izdvaja ključne riječi i donosi zaključak o tekstu
* učenik uglavnom samostalno piše bilješke o pročitanom tekstu
* pretežno samostalno pronalazi nepoznate riječi u tekstu i prevodi ih putem rječnika ili interneta
* Učenik uglavnom prepoznaje trodijelnu strukturu pročitanog teksta
* Učenik uglavnom razumije razliku između balade i lirske pjesme
* uglavnom piše u skladu sa usvojenim pravopisnim i gramatičkim pravilima
* učenik je vrlo dobro motiviran za rad na nastavi
* Učenik pokazuje pohvalno zanimanje za bosanskohercegovačku kulturu i tradiciju
* učenik uglavnom razumije povijest Bosne i Hercegovine od srednjeg vijeka do danas

**dobar (3)**

* Učenik djelimično dobro govori i razgovara u skladu sa interesima, potrebama i iskustvom
* djelimično dobro i točno intonira rečenice
* učenik djelimično samostalno prepričava tekst, izdvaja ključne riječi i donosi zaključak o tekstu
* učenik djelimično piše bilješke o pročitanom tekstu
* djelimično samostalno pronalazi nepoznate riječi u tekstu i prevodi ih putem rječnika ili interneta
* Učenik uglavnom prepoznaje trodijelnu strukturu pročitanog teksta
* Učenik uglavnom razumije razliku između balade i lirske pjesme
* djelimično piše u skladu sa usvojenim pravopisnim i gramatičkim pravilima
* učenik je djelimično motiviran za rad na nastavi
* Učenik pokazuje interes za bosanskohercegovačku kulturu i tradiciju
* učenik djelimično razumije povijest Bosne i Hercegovine od srednjeg vijeka do danas

**dovoljan (2)**

* Učenik uglavnom dobro govori i razgovara u skladu sa interesima, potrebama i iskustvom
* uz pomoć profesorice djelimično dobro intonira rečenice
* učenik uz pomoć profesorice prepričava tekst, izdvaja ključne riječi i donosi zaključak o tekstu
* učenik ne piše dovoljno bilješki o pročitanom tekstu
* uz pmoć profesora pronalazi nepoznate riječi u tekstu i prevodi ih putem rječnika ili interneta
* Učenik uglavnom ne prepoznaje trodijelnu strukturu pročitanog teksta
* Učenik uglavnom ne razumije razliku između balade i lirske pjesme
* Uglavnom ne piše u skladu sa usvojenim pravopisnim i gramatičkim pravilima
* učenik je jako rijetko motiviran za rad na nastavi
* Učenik rijetko pokazuje interes za bosanskohercegovačku kulturu i tradiciju
* učenik uz pomoć profesorice razumije povijest Bosne i Hercegovine od srednjeg vijeka do danas

**nedovoljan (1)**

* Učenik odbija govoriti javno o nastavnim temama
* Učenik ne intonira rečenice na pravilan način
* Učenik ne uspijeva prepričati tekst, izdvojiti ključne riječi i donositi zaključak o tekstu
* učenik ne piše bilješke o pročitanom tekstu
* odbija pronalaziti nepoznate riječi u tekstu i prevoditi ih putem rječnika ili interneta uz pomoć profesorice
* ne prepoznaje trodijelnu strukturu pročitanog teksta
* ne razumije razliku između balade i lirske pjesme
* ne piše u skladu sa usvojenim pravopisnim i gramatičkim pravilima
* učenik nije motiviran za rad na nastavi
* Učenik ne pokazuje interes za bosanskohercegovačku kulturu i tradiciju
* učenik ni uz pomoć profesorice ne razumije povijest Bosne i Hercegovine od srednjeg vijeka do danas

**Odgojno- obrazovni ishod – Aktivnost i zalaganje**

* Učenik se izvrsno izražava u različitim situacijama na nastavi
* učenik je aktivan od početka do kraja sata
* posjeduje izvrsnu kreativnost
* Učenik rado sudjeluje u svim radnim zadacima na nastavnom satu
* Učenik pokazuje volju za dodatnim sadržajima na nastavi

**Vrlo dobar (4)**

* Učenik se vrlo dobro izražava u različitim situacijama na nastavi
* učenik je vrlo aktivan na nastavi
* povremeno izražava ideje i realizira ih
* učenik sudjeluje u svim radnim zadacima na nastavnom satu

**dobar (3)**

* učenik povremeno učestvuje u nastavi i pokazuje interes za nastavnu jedinicu
* učenik ne izvršava radne zadatke u potpunosti
* učenik solidno izražava svoje mišljenje i stavove vezane za novu nastavnu jedinicu

**dovoljan (2)**

* Učenik se teško izražava u bilo kojem obliku komunikacije
* učenik ispunjava radne zadatke i aktivnosti jedino uz pomoć profesorice
* učenik rijetko pokazuje interes i razumijevanje za pojedine nastavne jedinice

**nedovoljan (1)**

* učenik je u potpunosti nezainteresovan za nastavne sadržaje
* učenik ne učestvuje u timskim zadacima
* odbija pomoć profesorice
* ne prati nastavu i ne razumije sadržaj

**Odgojno- obrazovni ishod – Usmena provjera i prezentacije**

**odličan (5)**

* Učenik daje potpune i točne odgovore na pitanja koja mu postavlja profesorica
* Učenik izvrsno poznaje baladu kao epsko-lirsku vrstu pjesme
* Učenik posjeduje izvrsno znanje o povijesti Bosne i Hercegovine od njenog nastanka do danas
* Učenik izvrsno prepoznaje bosansko-hercegovačke kulturu i tradiciju
* učenik izvrsno prezentira određenu temu o Bosni i Hercegovini
* Učenik izvrsno izdvaja bitne dijelove teksta iz literature i stavlja ih na prezentaciju
* učenik svojom prezentacijom daje potpun i točan odgovor na zadanu temu

**vrlo dobar (4)**

* Učenik uglavnom daje potpune i točne odgovore na pitanja koja mu postavlja profesorica
* Učenik uglavnom prepoznaje baladu kao epsko-lirsku vrstu pjesme
* Učenik posjeduje određeno znanje o povijesti Bosne i Hercegovine od njenog nastanka do danas
* Učenik uglavnom prepoznaje bosansko-hercegovačke kulturu i tradiciju
* učenik uglavnom dobro prezentira određenu temu o Bosni i Hercegovini
* Učenik uglavnom dobro izdvaja bitne dijelove teksta iz literature i stavlja ih na prezentaciju
* učenik svojom prezentacijom daje uglavnom potpun i točan odgovor na zadanu temu

**dobar (3)**

* Učenik djelimično daje potpune i točne odgovore na pitanja koja mu postavlja profesorica
* Učenik uglavnom prepoznaje baladu kao epsko-lirsku vrstu pjesme
* Učenik posjeduje vrlo skromno znanje o povijesti Bosne i Hercegovine od njenog nastanka do danas
* Učenik uz pomoć profesorice prepoznaje bosansko-hercegovačke kulturu i tradiciju
* učenik djelimično dobro prezentira određenu temu o Bosni i Hercegovini
* Učenik djelimično dobro izdvaja bitne dijelove teksta iz literature i stavlja ih na prezentaciju
* učenik svojom prezentacijom daje djelimično potpun i točan odgovor na zadanu temu

**dovoljan (2)**

* Učenik ne daje potpuno točne odgovore na pitanja koja mu postavlja profesorica
* Učenik uz pomoć profesorice prepoznaje baladu kao epsko-lirsku vrstu pjesme
* Učenik posjeduje osnovno znanje o povijesti Bosne i Hercegovine od njenog nastanka do danas
* Učenik uz pomoć profesorice prepoznaje bosansko-hercegovačke kulturu i tradiciju
* učenik ne pokazuje dovoljno znanja u prezentiranju određene teme o Bosni i Hercegovini
* Učenik uz pomoć profesorice izdvaja bitne dijelove teksta iz literature i stavlja ih na prezentaciju
* učenik svojom prezentacijom ne daje potpun i točan odgovor na zadanu temu

**nedovoljan (1)**

* Učenik ne daje točne odgovore na pitanja koja mu postavlja profesorica
* Učenik ne prepoznaje baladu kao epsko-lirsku vrstu pjesme
* Učenik ne posjeduje osnovno znanje o povijesti Bosne i Hercegovine od njenog nastanka do danas
* Učenik ne prepoznaje bosansko-hercegovačke kulturu i tradiciju
* učenik ne pokazuje minimalno znanje u prezentiranju određene teme o Bosni i Hercegovini
* Učenik ne izdvaja bitne dijelove teksta iz literature i ne stavlja ih na prezentaciju
* učenik svojom prezentacijom ne daje točan odgovor na zadanu temu

**Odgojno- obrazovni ishod – Usvajanje novih nastavnih sadržaja**

**7. i 8. razred**

**odličan (5)**

* samostalno obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom
* Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.
* samostalno razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu
* samostalno donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta
* Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta
* samostalno uspoređuje vlastite spoznaje o svijetu i prikaz svijeta u književnome tekstu
* samostalno argumentira vlastita zapažanja o književnom tekstu povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom
* samostalno imenuje i opisuje pripovjedne događaje u kronološkome slijedu
* samostalno prepoznaje strukturu književnoga teksta: fabula i kompozicija književnoga teksta; stih i strofa kao jedinstven i samostalan pjesnički oblik i primjenjuje dosad stečena znanja o književnosti
* samostalno obrazlaže žanrove na temelju tematike, likova i načina izlaganja
* Učenik pokazuje iznimno zanimanje za bosanskohercegovačku kulturu i tradiciju
* učenik razumije povijest Bosne i Hercegovine od srednjeg vijeka do danas

**vrlo dobar (4)**

* uglavnom samostalno obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom
* Učenik uglavnom sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.
* uglavnom samostalno razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu
* uglavnom samostalno donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta
* Učenik uglavnom samostalno čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta
* uglavnom samostalno uspoređuje vlastite spoznaje o svijetu i prikaz svijeta u književnome tekstu
* uglavnom samostalno argumentira vlastita zapažanja o književnom tekstu povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom
* uglavnom samostalno imenuje i opisuje pripovjedne događaje u kronološkome slijedu
* uglavnom samostalno prepoznaje strukturu književnoga teksta: fabula i kompozicija književnoga teksta; stih i strofa kao jedinstven i samostalan pjesnički oblik i primjenjuje dosad stečena znanja o književnosti
* uglavnom samostalno obrazlaže žanrove na temelju tematike, likova i načina izlaganja
* Učenik uglavnom pokazuje iznimno zanimanje za bosanskohercegovačku kulturu i tradiciju
* učenik uglavnom razumije povijest Bosne i Hercegovine od srednjeg vijeka do danas

**dobar (3)**

* djelomično obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom
* Učenik sluša tekst i djelomično izvodi zaključke i tumači značenje teksta.
* djelomično razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu
* djelomično donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta
* Učenik čita tekst te djelomično izvodi zaključke i tumači značenje teksta
* djelomično uspoređuje vlastite spoznaje o svijetu i prikaz svijeta u književnome tekstu
* djelomično argumentira vlastita zapažanja o književnom tekstu povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom
* djelomično imenuje i opisuje pripovjedne događaje u kronološkome slijedu
* djelomično prepoznaje strukturu književnoga teksta: fabula i kompozicija književnoga teksta; stih i strofa kao jedinstven i samostalan pjesnički oblik i primjenjuje dosad stečena znanja o književnosti
* djelomično obrazlaže žanrove na temelju tematike, likova i načina izlaganja
* Učenik ponekad pokazuje zanimanje za bosanskohercegovačku kulturu i tradiciju
* učenik djelomično razumije povijest Bosne i Hercegovine od srednjeg vijeka do danas

**dovoljan (2)**

* rijetko obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom
* Učenik sluša tekst i uz pmoć profesorice izvodi zaključke i tumači značenje teksta.
* uz pomoć profesorice razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu
* rijetko donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta
* Učenik čita tekst te uz pomoć profesorice izvodi zaključke i tumači značenje teksta
* rijetko uspoređuje vlastite spoznaje o svijetu i prikaz svijeta u književnome tekstu
* rijetko argumentira vlastita zapažanja o književnom tekstu povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom
* uz pomoć profesorice imenuje i opisuje pripovjedne događaje u kronološkome slijedu
* uz pomoć profesorice prepoznaje strukturu književnoga teksta: fabula i kompozicija književnoga teksta; stih i strofa kao jedinstven i samostalan pjesnički oblik i primjenjuje dosad stečena znanja o književnosti
* uz pomoć profesorice obrazlaže žanrove na temelju tematike, likova i načina izlaganja
* Učenik rijetko pokazuje zanimanje za bosanskohercegovačku kulturu i tradiciju
* učenik vrlo malo razumije povijest Bosne i Hercegovine od srednjeg vijeka do danas

**nedovoljan (1)**

* ne obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom
* Učenik sluša tekst i ne izvodi zaključke i tumači značenje teksta.
* ne razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu
* ne donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta
* Učenik čita tekst te ne izvodi zaključke teksta
* ne uspoređuje vlastite spoznaje o svijetu i prikaz svijeta u književnome tekstu
* ne argumentira vlastita zapažanja o književnom tekstu povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom
* ne imenuje i opisuje pripovjedne događaje u kronološkome slijedu
* ne prepoznaje strukturu književnoga teksta: fabula i kompozicija književnoga teksta; stih i strofa kao jedinstven i samostalan pjesnički oblik i primjenjuje dosad stečena znanja o književnosti
* ne obrazlaže žanrove na temelju tematike, likova i načina izlaganja
* Učenik nepokazuje zanimanje za bosanskohercegovačku kulturu i tradiciju
* učenik ne razumije povijest Bosne i Hercegovine od srednjeg vijeka do danas

**Odgojno- obrazovni ishod – Aktivnost i zalaganje**

* Učenik se izvrsno izražava u različitim situacijama na nastavi
* učenik je aktivan od početka do kraja sata
* posjeduje izvrsnu kreativnost
* Učenik rado sudjeluje u svim radnim zadacima na nastavnom satu
* Učenik pokazuje volju za dodatnim sadržajima na nastavi

**Vrlo dobar (4)**

* Učenik se vrlo dobro izražava u različitim situacijama na nastavi
* učenik je vrlo aktivan na nastavi
* povremeno izražava ideje i realizira ih
* učenik sudjeluje u svim radnim zadacima na nastavnom satu

**dobar (3)**

* učenik povremeno učestvuje u nastavi i pokazuje interes za nastavnu jedinicu
* učenik ne izvršava radne zadatke u potpunosti
* učenik solidno izražava svoje mišljenje i stavove vezane za novu nastavnu jedinicu

**dovoljan (2)**

* Učenik se teško izražava u bilo kojem obliku komunikacije
* učenik ispunjava radne zadatke i aktivnosti jedino uz pomoć profesorice
* učenik rijetko pokazuje interes i razumijevanje za pojedine nastavne jedinice

**nedovoljan (1)**

* učenik je u potpunosti nezainteresovan za nastavne sadržaje
* učenik ne učestvuje u timskim zadacima
* odbija pomoć profesorice
* ne prati nastavu i ne razumije sadržaj

**Odgojno- obrazovni ishod – Usmena provjera i prezentacije**

**odličan (5)**

* Učenik daje potpune i točne odgovore na pitanja koja mu postavlja profesorica
* Učenik izvrsno poznaje baladu kao epsko-lirsku vrstu pjesme
* Učenik posjeduje izvrsno znanje o povijesti Bosne i Hercegovine od njenog nastanka do danas
* Učenik izvrsno prepoznaje bosansko-hercegovačke kulturu i tradiciju
* učenik izvrsno prezentira određenu temu o Bosni i Hercegovini
* Učenik izvrsno izdvaja bitne dijelove teksta iz literature i stavlja ih na prezentaciju
* učenik svojom prezentacijom daje potpun i točan odgovor na zadanu temu

**vrlo dobar (4)**

* Učenik uglavnom daje potpune i točne odgovore na pitanja koja mu postavlja profesorica
* Učenik uglavnom prepoznaje baladu kao epsko-lirsku vrstu pjesme
* Učenik posjeduje određeno znanje o povijesti Bosne i Hercegovine od njenog nastanka do danas
* Učenik uglavnom prepoznaje bosansko-hercegovačke kulturu i tradiciju
* učenik uglavnom dobro prezentira određenu temu o Bosni i Hercegovini
* Učenik uglavnom dobro izdvaja bitne dijelove teksta iz literature i stavlja ih na prezentaciju
* učenik svojom prezentacijom daje uglavnom potpun i točan odgovor na zadanu temu

**dobar (3)**

* Učenik djelimično daje potpune i točne odgovore na pitanja koja mu postavlja profesorica
* Učenik uglavnom prepoznaje baladu kao epsko-lirsku vrstu pjesme
* Učenik posjeduje vrlo skromno znanje o povijesti Bosne i Hercegovine od njenog nastanka do danas
* Učenik uz pomoć profesorice prepoznaje bosansko-hercegovačke kulturu i tradiciju
* učenik djelimično dobro prezentira određenu temu o Bosni i Hercegovini
* Učenik djelimično dobro izdvaja bitne dijelove teksta iz literature i stavlja ih na prezentaciju
* učenik svojom prezentacijom daje djelimično potpun i točan odgovor na zadanu temu

**dovoljan (2)**

* Učenik ne daje potpuno točne odgovore na pitanja koja mu postavlja profesorica
* Učenik uz pomoć profesorice prepoznaje baladu kao epsko-lirsku vrstu pjesme
* Učenik posjeduje osnovno znanje o povijesti Bosne i Hercegovine od njenog nastanka do danas
* Učenik uz pomoć profesorice prepoznaje bosansko-hercegovačke kulturu i tradiciju
* učenik ne pokazuje dovoljno znanja u prezentiranju određene teme o Bosni i Hercegovini
* Učenik uz pomoć profesorice izdvaja bitne dijelove teksta iz literature i stavlja ih na prezentaciju
* učenik svojom prezentacijom ne daje potpun i točan odgovor na zadanu temu

**nedovoljan (1)**

* Učenik ne daje točne odgovore na pitanja koja mu postavlja profesorica
* Učenik ne prepoznaje baladu kao epsko-lirsku vrstu pjesme
* Učenik ne posjeduje osnovno znanje o povijesti Bosne i Hercegovine od njenog nastanka do danas
* Učenik ne prepoznaje bosansko-hercegovačke kulturu i tradiciju
* učenik ne pokazuje minimalno znanje u prezentiranju određene teme o Bosni i Hercegovini
* Učenik ne izdvaja bitne dijelove teksta iz literature i ne stavlja ih na prezentaciju
* učenik svojom prezentacijom ne daje točan odgovor na zadanu temu