

KRITERIJI VREDNOVANJA U NASTAVI KATOLIČKOG VJERONAUKA

KRITERIJI VREDNOVANJA:



1. ZNANJE
2. STVARALAČKO IZRAŽAVANJE
3. KULTURA MEĐUSOBNOGA KOMUNICIRANJA

ZNANJE:

Znanje učenika se vrednuje po sljedećim sastavnicama:

- a) pisanim provjerama znanja u šk. godini. Pisana provjera je učenicima na vrijeme najavljena.
- b) aktivno sudjelovanje na satu pri kojem učenik pokazuje razumijevanje gradiva kroz navođenje primjera, prepričavanje, rješavanje radnih listova, zadataka u radnoj bilježnici, pisanje sastavaka i sl.
- c) usmeno ispitivanje znanja za veću ocjenu ili na zahtjev učenika

ZNANJE – KRITERIJI VREDNOVANJA	
ODLIČAN	U potpunosti je usvojio nastavne sadržaje. U potpunosti ih razumije, samostalno i uspješno objašnjava i izlaže. Povezuje naučeno, proširuje vlastitim iskustvom te uspješno primjenjuje u životnim situacijama. Ima sposobnost kritičkog mišljenja. Vrlo aktivno sudjeluje u nastavi. Često postavlja pitanja s ciljem pojašnjenja i produbljenja nastavnih sadržaja. Sadržaje, a posebno biblijske izlaže samostalno i povezuje naučeno. Učenik samostalno, sigurno i vješto primjenjuje znanja na aktualne problemske situacije.
VRLO DOBAR	Usvojio je većinu nastavnih sadržaja. Razumije ih, objašnjava i izlaže uglavnom samostalno uz povremeno postavljanje potpitanja. Uz malu pomoć učitelja, učenik solidno logički povezuje sadržaje. Naučeno uspješno primjenjuje u životnim situacijama.
DOBAR	Učenik je usvojio osnovne nastavne sadržaje. Uz učiteljevu pomoć učenik reproducira i razumije osnovne sadržaje. Osjeća se nesigurnost u izlaganju. Djelomično primjenjuje stečena znanja.
DOVOLJAN	Uz veliku pomoć učitelja, učenik prepoznaje osnovne sadržaje. Uči ih napamet te ih slabo reproducira. Otežano povezuje i primjenjuje naučeno. Učenik pokazuje minimalno zanimanje za nastavne sadržaje.
NEDOVOLJAN	Ni uz pomoć učitelja učenik ne prepoznaje osnovne sadržaje. Ne povezuje i ne primjenjuje naučeno.

*Napomena: ukoliko je učenik odsutan sa sata kada se piše pisana provjera, istu će nadoknaditi u dogovoru sa vjeroučiteljicom.

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE:

Stvaralačko izražavanje učenika se vrednuje po sljedećim sastavnicama:

- a) pregled bilježnice i radne bilježnice,
- b) glazbeno, likovno i scensko izražavanje
- c) rad u skupinama
- d) samostalni kreativni rad (izrada ppt-prezentacija, plakata i sl.)
- e) doprinos kreativnosti i kvaliteti vjeronauka redovitim pisanjem domaćih zadaća i nošenjem pribora

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE	
ODLIČAN	Učenik samostalno, razumljivo i argumentirano obrazlaže svoje mišljenje, rado sudjeluje u različitim oblicima stvaralačkog izražavanja i daje inicijative. Ističe se po iscrpnosti, uspješnosti i kreativnosti. Drži se zadane teme i uočava bit sadržaja. Sposoban je s kršćanskog stajališta kritički propitivati i prosuđivati različite oblike mišljenja i ponašanja. Školske i domaće uratke piše cjelovito. Redovito donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema.
VRLO DOBAR	Učenik često sudjeluje u različitim oblicima stvaralačkog izražavanja. Uglavnom se izražava gramatički pravilnim i razumljivim rečenicama. Solidno se služi religioznim rječnikom. Ponekad traži pomoć vjeroučitelja. Ima solidnu sposobnost prezentiranja vjerskih sadržaja i koreliranja naučenoga.
DOBAR	Učenik se trudi u radu i obavljanju postavljenih zadataka, ali mu nedostaje jasnoća u izričaju. Slabije uočava bit sadržaja. Teže pokazuje i artikulira svoje sposobnosti. Treba dodatni poticaj i ohrabrenje u radu.
DOVOLJAN	Učenik ne pokazuje interes prema stvaralačkom izražavanju, ali reagira na poticaj učitelja. Djelomično izvršava postavljene zadatke. Uspijeva se izraziti samo uz veliku pomoć. Često odustaje od zadatka. Neredovit je u pisanju školskih i domaćih uradaka. Rijetko donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema. Potreban je poticaj za intenzivnije uključivanje u nastavni proces.
NEDOVOLJAN	Učenik odbija sudjelovati u svakom obliku stvaralačkog izražavanja. Često ne izvršava postavljene zadatke i preuzete obveze. Ne uspijeva se izraziti niti uz pomoć i poticaje učitelja. Povremeno prepisuje od drugih i često svjesno ometa rad drugih. Potreban je stalan poticaj i često usmjeravanje pozornosti na rad i sadržaje.

KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA:

Kultura međusobno komuniciranja učenika se vrednuje po sljedećim sastavnicama:

- a) opaske i bilješke vjeroučitelja u dnevniku
- b) odnos prema predmetu i učiteljima
- c) uljudno ponašanje, prihvaćanje i poštivanje autoriteta, primjereno komuniciranje s vršnjacima, poštivanje razrednih pravila, pomaganje i uvažavanje drugih, dobra djela, na primjeren način rješavanje sukoba, poštivanje tuđeg vlasništva, sveukupna komunikacija na satu vjeronauka i u školskom prostoru...

KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA	
ODLIČAN	Učenik izvrsno surađuje s ostalim učenicima i vjeroučiteljem/-icom. Pažljiv i uljudan. Uzornim ponašanjem vrlo pozitivno djeluje na ostale učenike. U svim situacijama se s poštovanjem odnosi prema kršćanskim vrijednostima. Uzoran u ponašanju i odnosu prema drugima. Aktivno sluša, ima razvijene vlastite stavove i predodžbe, poštuje različita mišljenja. Otvoren/Otvorena za suradnju, razgovor i razumijevanje
VRLO DOBAR	Učenik solidno surađuje s ostalim učenicima i vjeroučiteljem/-icom. Pristojno i primjereno se ponaša i izražava. S poštovanjem se odnosi prema kršćanskim vrijednostima. Uglavnom poštuje i uvažava različitosti. Ponekad treba poticaj za suradnju, razgovor i razumijevanje drugih.
DOBAR	Povremeno poštuje i uvažava različita mišljenja. Učenik povremeno surađuje s drugim učenicima i vjeroučiteljem. Potreban mu je povremeni poticaj na pristojnije i primjerenije ponašanje i izražavanje. Treba još više razviti odnos poštivanja prema kršćanskim vrijednostima.
DOVOLJAN	Učenika treba često poticati na pristojnije i primjerenije ponašanje i izražavanje. Ponekad se s nepoštivanjem odnosi prema kršćanskim vrijednostima. Rijetko sluša i uvažava druge.
NEDOVOLJAN	Učenik često ometa rad. Nepristojno i neprimjereno se ponaša i izražava. Nedostaje mu odnos poštivanja prema kršćanskim vrijednostima.

Vjeroučiteljice:
Željka Kraljević
Kristina Šembrek Katulić