

Elementi i kriteriji ocjenjivanja za 4. i 5. razred (II. strani jezik)

SASTAVNICE OCJENJIVANJA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)
<i>SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM</i>	<ul style="list-style-type: none"> -razumije i reagira na upute i naredbe na njemačkome jeziku -povezuje vidni i slušni jezični sadržaj -izvršno razumije govor normalne brzine i artikulacije te osnovnu namjeru sugovornika -razumije kraće jednostavne izjavne rečenice i pitanja -globalno i selektivno razumije kratki poznati tekst -uočava razliku u izgovoru glasova i glasovnih skupina njemačkoga jezika u odnosu na hrvatski jezik -razumije slovkane riječi -izvršno prepoznaje, koristi i čita fonetske simbole -u potpunosti razumije kratke pisane upute i kratke tekstove 	<ul style="list-style-type: none"> -uglavnom razumije i uzvraća na upute i naredbe na njemačkome jeziku -djelomično povezuje vidni i slušni jezični sadržaj -uglavnom razumije osnovnu namjeru sugovornika i govor normalne brzine i artikulacije -uglavnom razumije kraće jednostavne izjavne rečenice i pitanja -većinom globalno i selektivno razumije kratki poznati tekst slušanjem -uglavnom uočava razliku u izgovoru glasova i glasovnih skupina njemačkoga jezika u odnosu na hrvatski jezik -razumije jednostavnije slovkane riječi -prepoznaje i čita fonetske simbole -djelomično razumije kratke pisane upute i kratke tekstove 	<ul style="list-style-type: none"> -djelomično razumije i uzvraća reagira na upute i naredbe na njemačkome jeziku -ponekad povezuje vidni i slušni jezični sadržaj -djelomično razumije osnovnu namjeru sugovornika te govor normalne brzine i artikulacije - razumije poznate kraće jednostavne izjavne rečenice i pitanja -povremeno globalno razumije kratki poznati tekst slušanjem -uz pomoć uočava razliku u izgovoru glasova i glasovnih skupina njemačkoga jezika u odnosu na hrvatski jezik -uz pomoć razumije kratke pisane upute i kratke tekstove -djelomično prepoznaje i čita fonetske simbole i većinom ne razumije slovkane riječi
<i>ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM</i>	<ul style="list-style-type: none"> -vrlo tečno čita te u potpunosti vlada rečeničnom intonacijom -uočava razlike između pisanja i izgovora kod učestalih riječi -u potpunosti razumije pročitane rečenicu ili kratki tekst 	<ul style="list-style-type: none"> -uglavnom tečno čita i svladava rečeničnu intonaciju -većinom uočava razlike između pisanja i izgovora kod učestalih riječi -uglavnom razumije pročitane rečenicu ili kratki tekst 	<ul style="list-style-type: none"> -čita s manjim poteškoćama te djelomično svladava rečeničnu intonaciju -slabo uočava razlike između pisanja i izgovora kod učestalih riječi -uz pomoć razumije pročitano
<i>GOVORENJE</i>	<ul style="list-style-type: none"> -pravilno izgovara specifične glasove njemačkoga jezika -uspješno postavlja jednostavna pitanja i odgovara na njih -samostalno reproducira dijaloge uz izmjenu pojedinih elemenata -vrlo uspješno vodi kratke 	<ul style="list-style-type: none"> -uglavnom pravilno izgovara specifične glasove njemačkoga jezika -uglavnom točno postavlja pitanja i odgovara na njih -uz manje poteškoće reproducira dijaloge uz izmjenu pojedinih 	<ul style="list-style-type: none"> -uz manju pomoć točno izgovara specifične glasove njemačkoga jezika -djelomično samostalno prepoznaje i imenuje osnovne leksičke jedinice jednostavne rečenice za opisivanje osoba, predmeta i

	<p>dijaloge u sklopu poznatih situacija</p> <p>-vrlo aktivno sudjeluje u kratkim dramtizacijama i dijalozima</p> <p>- samostalno imenuje leksičke jedinice</p> <p>- nizom kratkih, jednostavnih rečenica opisuje svoje okružje, jednostavne radnje i tijek događaja</p> <p>prema predlošku</p> <p>- samostalno upotrebljava vrlo jednostavna jezična sredstva</p> <p>- samostalno opisuje osnovne karakteristike zemalja njemačkoga govornog područja i njihovih običaja te ih uspoređuje s hrvatskima</p> <p>- opisuje neke aktivnosti iz svakodnevice djece i mladih u zemljama njemačkoga govornog područja i uspoređuje ih s onima u vlastitoj zemlji</p>	<p>elemenata</p> <p>-uz manju pomoć vodi kratke dijaloge u sklopu poznatih situacija</p> <p>-aktivno sudjeluje u kratkim dramtizacijama i dijalozima</p> <p>- uz manju pomoć imenuje leksičke jedinice</p> <p>- nizom kratkih, jednostavnih rečenica uz manju pomoć opisuje svoje okružje, jednostavne radnje i tijek događaja</p> <p>prema predlošku</p> <p>- uz pomoć upotrebljava vrlo jednostavna jezična sredstva</p> <p>- uglavnom samostalno opisuje osnovne karakteristike zemalja njemačkoga govornog područja i njihovih običaja te ih uspoređuje s hrvatskima</p> <p>- uz pomoć opisuje samo neke aktivnosti iz svakodnevice djece i mladih u zemljama njemačkoga govornog područja i uspoređuje ih s onima u vlastitoj zemlji</p>	<p>situacija</p> <p>-treba ga poticati da iznosi rezultate skupno i pojedinačnog rada</p> <p>-djelomično samostalno reproducira dijaloge uz izmjenu pojedinih elemenata</p> <p>-ponekad aktivno sudjeluje u dramtizacijama i dijalozima</p> <p>- samo djelomično imenuje leksičke jedinice</p> <p>- nizom kratkih, jednostavnih rečenica samostalno djelomično opisuje svoje okružje, jednostavne radnje i tijek događaja</p> <p>prema predlošku</p> <p>- samo uz pomoć upotrebljava vrlo jednostavna jezična sredstva</p> <p>- samo uz pomoć opisuje osnovne karakteristike zemalja njemačkoga govornog područja i njihovih običaja te ih uspoređuje s hrvatskima</p> <p>- samo uz pomoć opisuje neke aktivnosti iz svakodnevice djece i mladih u zemljama njemačkoga govornog područja i uspoređuje ih s onima u vlastitoj zemlji</p>
<p><i>PISANO IZRAŽAVANJE I STVARANJE</i></p>	<p>- piše vrlo kratke jednostavne rečenice povezane s ranije usvojenim sadržajima i temama prema predlošku</p> <p>- samostalno dopunjava tekstove riječima koje nedostaju pod uvjetom da su te riječi ranije uvježbane i tekstovi poznati</p> <p>- dopunjava različite jednostavne obrasce (prenosi informacije) poznatim riječima</p>	<p>- uz manju pomoć piše vrlo kratke jednostavne rečenice povezane s ranije usvojenim sadržajima i temama prema predlošku</p> <p>- uglavnom samostalno dopunjava tekstove riječima koje nedostaju pod uvjetom da su te riječi ranije uvježbane i tekstovi poznati</p> <p>- uz pomoć dopunjava različite jednostavne obrasce (prenosi informacije) poznatim riječima</p>	<p>- samo uz pomoć piše vrlo kratke jednostavne rečenice povezane s ranije usvojenim sadržajima i temama prema predlošku</p> <p>- uz pomoć samostalno dopunjava tekstove riječima koje nedostaju pod uvjetom da su te riječi ranije uvježbane i tekstovi poznati</p> <p>- uz veću pomoć dopunjava različite jednostavne obrasce (prenosi informacije) poznatim riječima</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - upotrebljava vrlo jednostavna jezična sredstva -uočava osnovne razlike u pisanju hrvatskoga i njemačkoga jezika -točno piše riječi prema diktatu -samostalno povezuje pisani oblik riječi s njezinom zvučnom slikom -samostalno piše pozivnicu ili čestitku 	<ul style="list-style-type: none"> - uz pomoć upotrebljava vrlo jednostavna jezična sredstva -uz manju pomoć uočava osnovne razlike u pisanju hrvatskoga i njemačkoga jezika -uglavnom točno piše riječi prema diktatu -uz pomoć povezuje pisani oblik riječi s njezinom zvučnom slikom -uglavnom samostalno piše pozivnicu ili čestitku 	<ul style="list-style-type: none"> - samo uz pomoć upotrebljava vrlo jednostavna jezična sredstva -samo uz pomoć uočava osnovne razlike u pisanju hrvatskoga i njemačkoga jezika -griješi u pisanju riječi prema diktatu -samo uz pomoć povezuje pisani oblik riječi s njezinom zvučnom slikom -uz pomoć piše pozivnicu ili čestitku
<p><i>STRATEGIJE UČENJA I SLUŽENJA ZNANJEM</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -vlada tehnikama preglednoga bilježenja -koristi razne tehnike učenja te vizualne elemente radi pamćenja jezičnih sadržaja -koristi ilustracije kao pomoćno sredstvo za razumijevanje sadržaja teksta -koristi popis riječi u udžbeniku i dvojezični rječnik -vodi vlastiti rječnik po tematskim područjima -samostalno zaključuje i uočava i pronalazi pravilnosti i analogije -koristi kontekst kao pomoć pri razumijevanju značenja nepoznatih riječi -neprestano pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja -samostalno koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika -logički povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije 	<ul style="list-style-type: none"> -postupno ovladava tehnikama preglednoga bilježenja -povremeno koristi vizualne elemente radi pamćenja jezičnih sadržaja -uglavnom koristi ilustracije kao pomoćno sredstvo za razumijevanje sadržaja teksta -uz manje teškoće koristi popis riječi u udžbeniku i dvojezični rječnik te povremeno vodi vlastiti rječnik po tematskim područjima -povremeno uspijeva koristiti kontekst kao pomoć pri razumijevanju značenja nepoznatih riječi -povremeno samostalno zaključuje -većinom pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja -uz manju pomoć povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije 	<ul style="list-style-type: none"> -povremeno uredno i točno bilježi -uz pomoć koristi vizualne elemente radi pamćenja jezičnih sadržaja -uz dodatni napor koristi ilustracije kao pomoćno sredstvo za razumijevanje sadržaja teksta -uz dodatna objašnjenja koristi kontekst kao pomoć pri razumijevanju značenja nepoznatih riječi -uz poticaj i manju pomoć koristi popis riječi u udžbeniku -ponekad vodi manji vlastiti rječnik po tematskim područjima -povremeno pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja - teže samostalno zaključuje, no dobro se snažni prema obrascima -ponekad koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja -teže povezuje leksičke jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije

Elementi i kriteriji ocjenjivanja za 6. razred (II. strani jezik)

SASTAVNICE OCJENJIVANJA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)
SLUŠANJE / ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM	- globalno i selektivno razumije kratke i vrlo jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane sa svakodnevicom i neposrednim okruženjem - razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno uz ponavljanja - uočava osnovnu poruku u kratkim i vrlo jednostavnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika - pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih povezuje s osobnim iskustvom i znanjem - razumije vrlo jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima - naglas čita nepoznate tekstove o poznatim	- globalno i selektivno uglavnom razumije kratke autentične i prilagođene tekstove povezane sa svakodnevicom i neposrednim okruženjem - uglavnom razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno uz ponavljanja - uglavnom uočava osnovnu poruku u kratkim i vrlo jednostavnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika - uz manju pomoć pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih povezuje s osobnim iskustvom i znanjem - uglavnom razumije vrlo jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima - uz manju pomoć naglas čita nepoznate	- samo globalno razumije kratke autentične i prilagođene tekstove povezane sa svakodnevicom i neposrednim okruženjem - teže razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno uz ponavljanja - teže uočava osnovnu poruku u kratkim i vrlo jednostavnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika - samo uz pomoć pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih povezuje s osobnim iskustvom i znanjem - samo uz pomoć razumije vrlo jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima - uz stalnu pomoć naglas čita nepoznate tekstove o poznatim	- rijetko pokazuje globalno razumijevanje kratkih autentičnih i prilagođenih tekstova povezanih sa svakodnevicom i neposrednim okruženjem - rijetko razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno uz ponavljanja - rijetko uočava osnovnu poruku u kratkim i vrlo jednostavnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika - rijetko pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih povezuje s osobnim iskustvom i znanjem - u malom broju aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo jednostavnih sadržaja u tradicionalnim i suvremenim

	<p>temama i s poznatim leksikom</p> <ul style="list-style-type: none"> - tečno čita poznate kratke i vrlo jednostavne tekstove - razlikuje i primjenjuje intonacijska obilježja jednostavnih rečenica 	<p>tekstove o poznatim temama i s poznatim leksikom</p> <ul style="list-style-type: none"> - uglavnom tečno čita poznate kratke i vrlo jednostavne tekstove - uglavnom razlikuje i primjenjuje intonacijska obilježja jednostavnih rečenica 	<p>temama i s poznatim leksikom</p> <ul style="list-style-type: none"> - teže tečno čita poznate kratke i vrlo jednostavne tekstove - teže razlikuje i primjenjuje intonacijska obilježja jednostavnih rečenica 	<p>medijima</p> <ul style="list-style-type: none"> - teško i često netočno čita nepoznate tekstove o poznatim temama i s poznatim leksikom - vrlo rijetko točno čita poznate kratke i vrlo jednostavne tekstove - vrlo teško razlikuje i primjenjuje intonacijska obilježja jednostavnih rečenica
<p><i>USMENO IZRAŽAVANJE I STVARANJE (GOVORENJE)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - pravilno izgovara specifične glasove njemačkoga jezika - primjenjuje prikladan izgovor i intonaciju - pravilno reproducira govorene ili snimljene zvučne modele - oblikuje i govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama - opisuje svoje okružje, radnje i događaje prema predlošku - prepričava vrlo kratke obrađene tekstove s pomoću predloška ili vođen pitanjima 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom pravilno izgovara specifične glasove njemačkoga jezika - uz manju pomoć primjenjuje prikladan izgovor i intonaciju - uglavnom pravilno reproducira govorene ili snimljene zvučne modele - uz manju pomoć oblikuje i govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama - uz manju pomoć opisuje svoje okružje, radnje i događaje prema predlošku - uz manju pomoć prepričava vrlo 	<ul style="list-style-type: none"> - teže pravilno izgovara specifične glasove njemačkoga jezika - uz stalnu pomoć primjenjuje prikladan izgovor i intonaciju - teže pravilno reproducira govorene ili snimljene zvučne modele - uz stalnu pomoć oblikuje i govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama - uz stalnu pomoć opisuje svoje okružje, radnje i događaje prema 	<ul style="list-style-type: none"> - rijetko pravilno izgovara specifične glasove njemačkoga jezika - vrlo rijetko primjenjuje prikladan izgovor i intonaciju - rijetko pravilno reproducira govorene ili snimljene zvučne modele - rijetko oblikuje i govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama - vrlo rijetko opisuje svoje okružje, radnje i događaje prema predlošku - samo uz pomoć prepričava vrlo

	<p>- povezuje i prepričava elemente priče, dijaloga i razgovora</p> <p>- samostalno iznosi rezultate skupnog ili pojedinačnog rada</p> <p>- upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima</p> <p>- pokušava samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza</p> <p>- postavlja vrlo jednostavna pitanja u poznatim situacijama i odgovara na takva pitanja</p> <p>- oblikuje i izgovara kratke rečenice u svrhu razmjene informacija</p> <p>- samostalno sudjeluje u uvježbanim dijalozima i igrama uloga</p>	<p>kratke obrađene tekstove s pomoću predloška ili vođen pitanjima</p> <p>- uz manju pomoć povezuje i prepričava elemente priče, dijaloga i razgovora</p> <p>- uglavnom samostalno iznosi rezultate skupnog ili pojedinačnog rada</p> <p>- uz manju pomoć upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima</p> <p>- uz manju pomoć postavlja vrlo jednostavna pitanja u poznatim situacijama i odgovara na takva pitanja</p> <p>- uz manju pomoć oblikuje i izgovara kratke rečenice u svrhu razmjene informacija</p> <p>- uz manju pomoć sudjeluje u uvježbanim dijalozima i igrama uloga</p>	<p>predložku</p> <p>- uz stalnu pomoć prepričava vrlo kratke obrađene tekstove s pomoću predloška ili vođen pitanjima</p> <p>- samo uz pomoć povezuje i prepričava elemente priče, dijaloga i razgovora</p> <p>- teže samostalno iznosi rezultate skupnog ili pojedinačnog rada</p> <p>- samo uz pomoć upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima</p> <p>- uz stalnu pomoć postavlja vrlo jednostavna pitanja u poznatim situacijama i odgovara na takva pitanja</p> <p>- uz stalnu pomoć oblikuje i izgovara kratke rečenice u svrhu razmjene informacija</p> <p>- samo uz pomoć sudjeluje u uvježbanim dijalozima i igrama uloga</p>	<p>kratke obrađene tekstove s pomoću predloška ili vođen pitanjima</p> <p>- rijetko povezuje i prepričava elemente priče, dijaloga i razgovora</p> <p>- rijetko iznosi rezultate skupnog ili pojedinačnog rada</p> <p>- samo uz stalni nadzor i pomoć upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima</p> <p>- rijetko postavlja vrlo jednostavna pitanja u poznatim situacijama i odgovara na takva pitanja</p> <p>- samo uz stalnu pomoć i nadzor oblikuje i izgovara kratke rečenice u svrhu razmjene informacija</p> <p>- rijetko sudjeluje u uvježbanim dijalozima i igrama uloga</p>
<p><i>PISANO IZRAŽAVANJE I STVARANJE</i></p>	<p>- oblikuje vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove prema poznatome i</p>	<p>- uz manju pomoć oblikuje vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove prema</p>	<p>- samo uz pomoć oblikuje vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove prema</p>	<p>- vrlo rijetko oblikuje kratke i jednostavne tekstove prema poznatome i</p>

	<p>uvježbanome predlošku</p> <ul style="list-style-type: none"> - dopunjava kraći tekst riječima - primjenjuje pravila pisanja kratkih čestitki, razglednica i vrlo kratkih osobnih poruka - stvara vrlo kratke i vrlo jednostavne konkretne opise poznatih situacija iz neposrednoga okružja u okviru ranije usvojenih sadržaja - dopunjava različite jednostavne obrasce (prenosi informacije) poznatim riječima - upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima - pokušava samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstva za pro dukciju novih, neuvježbanih iskaza - pravilno piše poznate i učestale riječi i rečenice - opisuje neke poznate osobe i bitna obilježja zemalja njemačkoga govornog područja i 	<p>poznatome i uvježbanome predlošku</p> <ul style="list-style-type: none"> - uz manju pomoć dopunjava kraći tekst riječima - uz manju pomoć primjenjuje pravila pisanja kratkih čestitki, razglednica i vrlo kratkih osobnih poruka - uz manju pomoć stvara vrlo kratke i vrlo jednostavne konkretne opise poznatih situacija iz neposrednoga okružja u okviru ranije usvojenih sadržaja - uz manju pomoć dopunjava različite jednostavne obrasce (prenosi informacije) poznatim riječima - uz manju pomoć upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima - uglavnom pravilno piše poznate i učestale riječi i rečenice - uz manju pomoć opisuje neke poznate osobe i bitna obilježja zemalja njemačkoga govornog područja i njihovih običaja te ih uspoređuje s hrvatskim - uz manju pomoć 	<p>poznatome i uvježbanome predlošku</p> <ul style="list-style-type: none"> - uz pomoć dopunjava kraći tekst riječima - uz stalnu pomoć primjenjuje pravila pisanja kratkih čestitki, razglednica i vrlo kratkih osobnih poruka - teže stvara vrlo kratke i vrlo jednostavne konkretne opise poznatih situacija iz neposrednoga okružja u okviru ranije usvojenih sadržaja - uz stalnu pomoć dopunjava različite jednostavne obrasce (prenosi informacije) poznatim riječima - uz stalnu pomoć upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima - uz pomoć piše poznate i učestale riječi i rečenice - samo uz pomoć opisuje neke poznate osobe i bitna obilježja zemalja njemačkoga 	<p>uvježbanome predlošku</p> <ul style="list-style-type: none"> - samo uz pomoć dopunjava kraći tekst riječima - samo uz stalnu pomoć i nadzor primjenjuje pravila pisanja kratkih čestitki, razglednica i vrlo kratkih osobnih poruka - rijetko stvara vrlo kratke i vrlo jednostavne konkretne opise poznatih situacija iz neposrednoga okružja u okviru ranije usvojenih sadržaja - samo uz stalnu pomoć i nadzor dopunjava različite jednostavne obrasce (prenosi informacije) poznatim riječima - samo uz stalnu pomoć i nadzor upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima - rijetko piše točno poznate i učestale riječi i rečenice - rijetko opisuje neke poznate osobe i bitna obilježja zemalja njemačkoga govornog područja i
--	---	---	--	---

	<p>njihovih običaja te ih uspoređuje s hrvatskim</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje neke aktivnosti iz svakodnevice djece i mladih u zemljama njemačkoga govornog područja - na jednostavnim konkretnim primjerima pronalazi i opisuje sličnosti i razlike sa svakodnevicom djece i mladih u vlastitoj zemlji - izvodi tradicionalne i suvremene dječje pjesmice te čita i prepričava prilagođenu bajku/priču na njemačkome jeziku i povezuje ju s istom na hrvatskome - primjereno reagira na čestitke i pozive na njemačkome jeziku i oblikuje čestitku ili pozivnicu, pismeno ili usmeno - u raznim multimodalnim izvorima pronalazi informacije o zemljama njemačkoga govornog područja 	<p>opisuje neke aktivnosti iz svakodnevice djece i mladih u zemljama njemačkoga govornog područja</p> <ul style="list-style-type: none"> - primjereno reagira na čestitke i pozive na njemačkome jeziku i uz manju pomoć oblikuje čestitku ili pozivnicu, pismeno ili usmeno - u raznim multimodalnim izvorima uz manju pomoć pronalazi informacije o zemljama njemačkoga govornog područja - uz manju pomoć povezuje elemente teksta i samostalno pisano odgovara na pitanja 	<p>govornog područja i njihovih običaja te ih uspoređuje s hrvatskim</p> <ul style="list-style-type: none"> - samo uz pomoć opisuje neke aktivnosti iz svakodnevice djece i mladih u zemljama njemačkoga govornog područja - rijetko reagira na čestitke i pozive na njemačkome jeziku i samo uz pomoć oblikuje čestitku ili pozivnicu, pismeno ili usmeno - u raznim multimodalnim izvorima teže pronalazi informacije o zemljama njemačkoga govornog područja - samo uz pomoć povezuje elemente teksta i samostalno pisano odgovara na pitanja 	<p>njihovih običaja te ih teško uspoređuje s hrvatskim</p> <ul style="list-style-type: none"> - samo uz pomoć, vrlo rijetko i nepotpuno opisuje neke aktivnosti iz svakodnevice djece i mladih u zemljama njemačkoga govornog područja - rijetko reagira na čestitke i pozive na njemačkome jeziku te nepotpuno i često netočno oblikuje čestitku ili pozivnicu, pismeno ili usmeno - u raznim multimodalnim izvorima vrlo teško i rijetko pronalazi informacije o zemljama njemačkoga govornog područja - samo uz stalnu pomoć i nadzor povezuje elemente teksta i vrlo rijetko samostalno pisano odgovara na pitanja
--	--	--	--	--

	- povezuje elemente teksta i samostalno pisano odgovara na pitanja			
<i>STRATEGIJE UČENJA I SLUŽENJA ZNANJEM</i>	<p>-vlada tehnikama preglednoga bilježenja</p> <p>-koristi razne tehnike učenja te vizualne elemente radi pamćenja jezičnih sadržaja</p> <p>-koristi udžbenički rječnik za pronalaženje značenja i načina pisanja riječi</p> <p>-redovito vodi vlastiti rječnik</p> <p>-samostalno zaključuje i uočava i pronalazi pravilnosti i analogije</p> <p>-neprestano pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja</p> <p>-samostalno koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika</p> <p>-ima sposobnost samoprocjene i samovrednovanja znanja</p> <p>-logički povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije</p>	<p>-postupno ovladava tehnikama preglednoga bilježenja</p> <p>-povremeno koristi vizualne elemente radi pamćenja jezičnih sadržaja</p> <p>-uz manje teškoće koristi udžbenički rječnik za pronalaženje značenja i načina pisanja riječi i povremeno vodi vlastiti rječnik</p> <p>-povremeno samostalno zaključuje i uočava određene pravilnosti</p> <p>-većinom pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja</p> <p>-povremeno koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika</p> <p>-razvija sposobnost samoprocjene i samovrednovanja znanja</p>	<p>-povremeno uredno i točno bilježi</p> <p>-uz pomoć koristi vizualne elemente radi pamćenja jezičnih sadržaja</p> <p>-uz poticaj i manju pomoć koristi udžbenički rječnik za pronalaženje značenja i načina pisanja riječi i ponekad vodi vlastiti rječnik</p> <p>-povremeno pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja</p> <p>-ponekad koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika</p> <p>-teže samostalno Zaključuje, a vrlo teško o jezičnim načelima, no uz pomoć se snalazi prema obrascu</p> <p>- samoprocjenjuje i samovrednuje znanje uz pomoć učitelja</p>	<p>-ima nepregledne i nečitke bilješke</p> <p>-uz vođenje koristi vizualne elemente radi pamćenja jezičnih sadržaja</p> <p>-uz vođenje i dodatni napor koristi popis riječi u udžbeniku i/ili slikovni rječnik te povremeno, uz poticaj vodi vlastiti (slikovni) rječnik</p> <p>-rjetko koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika</p> <p>-niti uz pomoć ne izvodi samostalne zaključke</p> <p>-rjetko pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja</p> <p>- samoprocjenjuje i samovrednuje znanje samo uz vođenje učitelja</p> <p>-vrlo teško povezuje leksičke, jezične i</p>

		-uz manju pomoć povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije	-teže povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije	sadržaje iz kulture i civilizacije, samo uz pomoć rješava jezične probleme
--	--	--	--	--

Elementi i kriteriji ocjenjivanja 7. razred (II. strani jezik)

SASTAVNICE OCJENJIVANJA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)
<i>SLUŠANJE / ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM</i>	- globalno, selektivno i detaljno razumije kratke i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama - uočava osnovnu poruku u kratkim i jednostavnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika - pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih vrednuje u odnosu na osobno iskustvo i znanje - uočava jednostavne odnose među informacijama u tekstu - razlikuje jednostavne tekstne vrste i njihovu osnovnu namjenu	- globalno, selektivno i detaljno uglavnom i uz manju pomoć razumije kratke i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama - uglavnom uočava osnovnu poruku u kratkim i jednostavnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika - uglavnom pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih vrednuje u odnosu na osobno iskustvo i znanje - uz manju pomoć uočava jednostavne odnose među informacijama u tekstu	- samo globalno i ponekad selektivno uz pomoć razumije kratke i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama - uz pomoć uočava osnovnu poruku u kratkim i jednostavnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika - uz pomoć ponekad pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih teže vrednuje u odnosu na osobno iskustvo i znanje - uz pomoć uočava jednostavne odnose među	- samo globalno i uz pomoć razumije kratke i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama - samo uz pomoć uočava osnovnu poruku u kratkim i jednostavnim tekstovima i prepoznaje osnovne namjere sugovornika - rijetko i smao uz pomoć pronalazi određene informacije u tekstovima o poznatim temama te ih teže vrednuje u odnosu na osobno iskustvo i znanje - samo uz pomoć i teže uočava jednostavne odnose među informacijama u tekstu

	<ul style="list-style-type: none"> - razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno - razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom razlikuje jednostavne tekstne vrste i njihovu osnovnu namjenu - uglavnom razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno - uz manju pomoć razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima 	<ul style="list-style-type: none"> informacijama u tekstu - uz pomoć ponekad razlikuje jednostavne tekstne vrste i njihovu osnovnu namjenu - uz dodatnu pomoć razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno - samo uz pomoć razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima 	<ul style="list-style-type: none"> - samo uz pomoć i teže razlikuje jednostavne tekstne vrste i njihovu osnovnu namjenu - iako uz pomoć teže razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno - iako uz pomoć teže razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima
<p><i>USMENO IZRAŽAVANJE I STVARANJE (GOVORENJE)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - oblikuje i govori kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama - opisuje svoje okružje, radnje i događaje - prepričava kratke obrađene tekstove i slijed događaja - primjenjuje prikladan izgovor i intonaciju - upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima - pokušava samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstva za 	<ul style="list-style-type: none"> - uz manju pomoć oblikuje i govori kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama - uz manju pomoć opisuje svoje okružje, radnje i događaje - uz manju pomoć prepričava kratke obrađene tekstove i slijed događaja - uz manje pogreške primjenjuje prikladan izgovor i intonaciju - uz manju pomoć upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima - u manjoj mjeri može samostalno produktivno 	<ul style="list-style-type: none"> - uz stalnu pomoć oblikuje i govori kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama - uz pomoć i s pogreškama opisuje svoje okružje, radnje i događaje - uz stalnu pomoć prepričava kratke obrađene tekstove i slijed događaja - teže primjenjuje prikladan izgovor i intonaciju - uz stalnu pomoć upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim 	<ul style="list-style-type: none"> - samo uz stalnu pomoć i vrlo rijetko oblikuje i govori kratke i vrlo jednostavne tekstove o poznatim temama - uz pomoć i s većim brojem pogrešaka opisuje svoje okružje, radnje i događaje - samo uz stalnu pomoć i vrlo teško prepričava kratke obrađene tekstove i slijed događaja - vrlo teško primjenjuje prikladan izgovor i intonaciju - uz stalnu pomoć i uz veći broj pogrešaka upotrebljava preporučena

	<p>produkciju novih, neuvježbanih iskaza</p> <ul style="list-style-type: none"> - postavlja jednostavna pitanja u uvježbanim situacijama i odgovara na takva pitanja - oblikuje i izgovara jednostavne rečenice u svrhu razmjene informacija - sudjeluje u kratkim dijalozima i igrama uloga - povezuje i prepričava elemente priče, dijaloga i razgovora - samostalno iznosi rezultate skupnog ili pojedinačnog rada 	<p>upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstava za produkciju novih, neuvježbanih iskaza</p> <ul style="list-style-type: none"> - uz manju pomoć postavlja jednostavna pitanja u uvježbanim situacijama i odgovara na takva pitanja - uz manju pomoć oblikuje i izgovara jednostavne rečenice u svrhu razmjene informacija - uz manju pomoć sudjeluje u kratkim dijalozima i igrama uloga - uz manju pomoć povezuje i prepričava elemente priče, dijaloga i razgovora - ne sasvim samostalno iznosi rezultate skupnog ili pojedinačnog rada 	<p>iskazima</p> <ul style="list-style-type: none"> - teže može samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstava za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - uz stalnu pomoć postavlja jednostavna pitanja u uvježbanim situacijama i odgovara na takva pitanja - uz stalnu pomoć oblikuje i izgovara jednostavne rečenice u svrhu razmjene informacija - uz stalnu pomoć sudjeluje u kratkim dijalozima i igrama uloga - uz stalnu pomoć povezuje i prepričava elemente priče, dijaloga i razgovora - teže samostalno iznosi rezultate skupnog ili pojedinačnog rada 	<p>jezična sredstva u uvježbanim iskazima</p> <ul style="list-style-type: none"> - samo uz pomoć i vrlo teško može samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstava za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - samo uz pomoć i teže postavlja jednostavna pitanja u uvježbanim situacijama i odgovara na takva pitanja - iako uz pomoć teško oblikuje i izgovara jednostavne rečenice u svrhu razmjene informacija - iako uz pomoć rijetko sudjeluje u kratkim dijalozima i igrama uloga - iako uz pomoć teško povezuje i prepričava elemente priče, dijaloga i razgovora - gotovo nikada ne iznosi rezultate skupnog ili pojedinačnog rada
<p><i>PISANO IZRAŽAVANJE I STVARANJE</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - primjenjuje pravila pisanja vrlo jednostavnih tekstnih vrsta: 	<ul style="list-style-type: none"> - uz manje pogreške primjenjuje pravila pisanja 	<ul style="list-style-type: none"> - uz veći broj pogrešaka primjenjuje pravila pisanja 	<ul style="list-style-type: none"> - vrlo teško i pogrešno primjenjuje pravila pisanja

	<p>kratki opisi povezani s osobnim iskustvima, kratke osobne poruke, razglednice i čestitke</p> <ul style="list-style-type: none"> - prenosi informacije iz poznatih tekstova - povezuje nekoliko rečenica u smisleni niz jedno stavnim linearnim veznicima - upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima - pokušava samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - pravilno piše poznate i učestale riječi, djelomično točno upotrebljava interpunkcijske znakove - navodi i opisuje prirodne ljepote, znamenitosti i tipična jela i pića svoje zemlje i zemalja njemačkoga govornog područja - opisuje svoju svakodnevnicu i uspoređuje ju s onom svojih vršnjaka u 	<p>vrlo jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi povezani s osobnim iskustvima, kratke osobne poruke, razglednice i čestitke</p> <ul style="list-style-type: none"> - uz manju pomoć prenosi informacije iz poznatih tekstova - uz manju pomoć povezuje nekoliko rečenica u smisleni niz jedno stavnim linearnim veznicima - uz manju pomoć upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima - ne sasvim samostalno produktivno može upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - uglavnom pravilno piše poznate i učestale riječi, djelomično točno upotrebljava interpunkcijske znakove - uz manju pomoć navodi i opisuje prirodne ljepote, znamenitosti i tipična jela i pića svoje zemlje i zemalja 	<p>vrlo jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi povezani s osobnim iskustvima, kratke osobne poruke, razglednice i čestitke</p> <ul style="list-style-type: none"> - samo uz pomoć prenosi informacije iz poznatih tekstova - samo uz pomoć povezuje nekoliko rečenica u smisleni niz jedno stavnim linearnim veznicima - samo uz pomoć upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima - teže može samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - često griješi u pisanju poznatih i učestalih riječi, rijetko točno upotrebljava interpunkcijske znakove - samo uz pomoć navodi i opisuje prirodne ljepote, 	<p>vrlo jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi povezani s osobnim iskustvima, kratke osobne poruke, razglednice i čestitke</p> <ul style="list-style-type: none"> - iako uz pomoć teško prenosi informacije iz poznatih tekstova - iako uz pomoć teže povezuje nekoliko rečenica u smisleni niz jedno stavnim linearnim veznicima - iako uz pomoć teže upotrebljava preporučena jezična sredstva u uvježbanim iskazima - vrlo teško može samostalno produktivno upotrijebiti uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - vrlo često griješi u pisanju poznatih i učestalih riječi, vrlo rijetko točno upotrebljava
--	---	---	--	--

	<p>zemljama njemačkoga govornog područja</p> <p>- na jednostavnim konkretnim primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura</p> <p>- na temelju raznih multimodalnih izvora upoznaje informacije o zemljama njemačkoga govornog područja</p>	<p>njemačkoga govornog područja</p> <p>- uz manju pomoć opisuje svoju svakodnevnicu i uspoređuje ju s onom svojih vršnjaka u zemljama njemačkoga govornog područja</p> <p>- uz manju pomoć na jednostavnim konkretnim primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura</p> <p>- uz manju pomoć na temelju raznih multimodalnih izvora upoznaje informacije o zemljama njemačkoga govornog područja</p>	<p>znamenitosti i tipična jela i pića svoje zemlje i zemalja njemačkoga govornog područja</p> <p>- samo uz pomoć opisuje svoju svakodnevnicu i uspoređuje ju s onom svojih vršnjaka u zemljama njemačkoga govornog područja</p> <p>- samo uz pomoć na jednostavnim konkretnim primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura</p> <p>- samo uz pomoć i vrlo rijetko upoznaje informacije o zemljama njemačkoga govornog područja na temelju raznih multimodalnih izvora upoznaje informacije o zemljama njemačkoga govornog područja</p>	<p>interpunkcijske znakove</p> <p>- iako uz pomoć vrlo teško navodi i opisuje prirodne ljepote, znamenitosti i tipična jela i pića svoje zemlje i zemalja njemačkoga govornog područja</p> <p>- iako uz pomoć teško i vrlo rijetko opisuje svoju svakodnevnicu i uspoređuje ju s onom svojih vršnjaka u zemljama njemačkoga govornog područja</p> <p>- iako uz pomoć rijetko i vrlo teško na jednostavnim konkretnim primjerima opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura</p> <p>- gotovo nikada ne upoznaje informacije o zemljama njemačkoga govornog područja na temelju raznih multimodalnih izvora upoznaje informacije o zemljama njemačkoga govornog područja</p>
<p><i>STRATEGIJE UČENJA I</i></p>	<p>-vlada tehnikama</p>	<p>-ovladava tehnikama</p>	<p>-povremeno uredno i</p>	<p>-ima nepregledne i</p>

<p>SLUŽENJA ZNAJEM</p>	<p>preglednoga bilježenja te piše bilješke i natuknice radi boljeg pamćenja -koristi razne tehnike i strategije učenja i pamćenja (mentalne mape, vođenje vlastitog rječnika, korištenje udžbeničkog i dvojezičnog rječnika, sinonima i sl.) -samostalno zaključuje i uočava i pronalazi pravilnosti i analogije -neprestano pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja -samostalno koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika -ima sposobnost samoprocjene i samovrednovanja znanja te međusobnog vrednovanja -logički povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije</p>	<p>preglednoga bilježenja i ponekad dodatno bilježi radi boljeg pamćenja -povremeno koristi razne tehnike i strategije učenja i pamćenja (mentalne mape, vođenje vlastitog rječnika, korištenje udžbeničkog i dvojezičnog rječnika, rime, sinonimi...) -povremeno samostalno zaključuje i uočava određene pravilnosti -većinom pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja -povremeno koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika -razvija sposobnost samoprocjene i samovrednovanja znanja te međusobnog vrednovanja -uz manju pomoć povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije</p>	<p>točno bilježi -uz pomoć i poticaj koristi tehnike i strategije učenja i pamćenja (mentalne mape, vođenje vlastitog rječnika, korištenje udžbeničkog i dvojezičnog rječnika, rime, sinonimi...) -povremeno pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja -ponekad koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika -ponekad samostalno zaključuje -djelomično samostalno samoprocjenjuje i samovrednuje znanje -teže povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije</p>	<p>nečitke bilješke -uz vođenje, nadzor i poticaj koristi tehnike i strategije učenja i pamćenja (mentalne mape, vođenje vlastitog rječnika, korištenje udžbeničkog i dvojezičnog rječnika, rime, sinonimi...) -rijetko koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika -ne izvodi samostalne zaključke i samo uz pomoć rješava jezične probleme -rijetko pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja - samoprocjenjuje i samovrednuje znanje uz stalnu pomoć učitelja -vrlo teško povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije</p>
----------------------------	--	--	--	---

Elementi i kriteriji ocjenjivanja za 8. razred (II. strani jezik)

SASTAVNICE OCJENJIVANJA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)
<i>SLUŠANJE / ČITANJE S RAZUMIJEVANJE M</i>	<ul style="list-style-type: none"> - globalno, selektivno i detaljno razumije srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama - vrednuje određene informacije i uočava nešto složenije odnose među informacijama u tekstu - izvodi zaključke na temelju slušanog, pročitano i vizualnog sadržaja - razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno - razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima - provjerava osobno razumijevanje 	<ul style="list-style-type: none"> - globalno, selektivno i detaljno uglavnom i uz manju pomoć razumije srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama - uglavnom točno vrednuje određene informacije i uočava nešto složenije odnose među informacijama u tekstu - uz manju pomoć izvodi zaključke na temelju slušanog, pročitano i vizualnog sadržaja - uglavnom razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno - uglavnom razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima - rjeđe provjerava 	<ul style="list-style-type: none"> - samo globalno i ponekad selektivno uz pomoć razumije srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama - uz pomoć vrednuje određene informacije i uočava nešto složenije odnose među informacijama u tekstu - uz pomoć izvodi neke zaključke na temelju slušanog, pročitano i vizualnog sadržaja - samo uz pomoć razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno - samo uz pomoć razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima - rijetko provjerava osobno razumijevanje 	<ul style="list-style-type: none"> - samo globalno i uz pomoć razumije srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama - samo uz pomoć i vrlo teško vrednuje određene informacije i uočava nešto složenije odnose među informacijama u tekstu - iako uz pomoć vrlo teško izvodi neke zaključke na temelju slušanog, pročitano i vizualnog sadržaja - samo uz pomoć, ali vrlo teško razumije sadržaje izgovorene polako, jasno i razgovjetno - iako uz pomoć teško razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima - vrlo rijetko ili gotovo nikada ne provjerava

		osobno razumijevanje		osobno razumijevanje
<i>USMENO IZRAŽAVANJE I STVARANJE (GOVORENJE)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - planira, oblikuje i govori kratke i jednostavne tekstove o poznatim temama - opisuje, prepričava i izvještava o sadržajima povezanim s poznatim temama - iznosi kratke i uvježbane prezentacije o poznatim temama te jednostavno objašnjava svoje mišljenje - razumljivo izgovora riječi te prepoznaje i primjenjuje prikladnu intonaciju u kontekstu - samostalno produktivno upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - razmjenjuje informacije i sudjeluje u kratkim i jednostavnim razgovorima o poznatim temama - prilagođava govornu interakciju 	<ul style="list-style-type: none"> - uz manju pomoć planira, oblikuje i govori kratke i jednostavne tekstove o poznatim temama - uz manju pomoć opisuje, prepričava i izvještava o sadržajima povezanim s poznatim temama - uz manju pomoć iznosi kratke i uvježbane prezentacije o poznatim temama te jednostavno objašnjava svoje mišljenje - uglavnom razumljivo izgovora riječi te prepoznaje i primjenjuje prikladnu intonaciju u kontekstu - uz manju pomoć produktivno upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - uz manju pomoć razmjenjuje informacije i sudjeluje u kratkim i jednostavnim razgovorima o poznatim 	<ul style="list-style-type: none"> - uz stalnu pomoć planira, oblikuje i govori kratke i jednostavne tekstove o poznatim temama - uz stalnu pomoć opisuje, prepričava i izvještava o sadržajima povezanim s poznatim temama - uz stalnu pomoć iznosi kratke i uvježbane prezentacije o poznatim temama te jednostavno objašnjava svoje mišljenje - ponekad nerazumljivo izgovora riječi te rjeđe prepoznaje i primjenjuje prikladnu intonaciju u kontekstu - uz stalnu pomoć i teže produktivno upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - uz stalnu pomoć i rjeđe razmjenjuje informacije i sudjeluje u kratkim i jednostavnim 	<ul style="list-style-type: none"> - samo uz stalnu pomoć i vrlo rijetko planira, oblikuje i govori kratke i jednostavne tekstove o poznatim temama - samo uz stalnu pomoć i teže opisuje, prepričava i izvještava o sadržajima povezanim s poznatim temama - samo uz stalnu pomoć i vrlo teško iznosi kratke i uvježbane prezentacije o poznatim temama te jednostavno objašnjava svoje mišljenje - češće nerazumljivo izgovora riječi te rijetko prepoznaje i primjenjuje prikladnu intonaciju u kontekstu - samo uz stalnu pomoć i vrlo teško produktivno upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza

	<p>kontekstu</p>	<p>temama - uz manju pomoć prilagođava govornu interakciju kontekstu</p>	<p>razgovorima o poznatim temama - teško prilagođava govornu interakciju kontekstu</p>	<p>- samo uz stalnu pomoć i vrlo rijetko razmjenjuje informacije i sudjeluje u kratkim i jednostavnim razgovorima o poznatim temama - vrlo teško i rijetko prilagođava govornu interakciju kontekstu</p>
<p><i>PISANO IZRAŽAVANJE I STVARANJE</i></p>	<p>- primjenjuje pravila pisanja jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi događaja i osobnih iskustava, kratke osobne poruke, kratko osobno pismo/elektronička pošta - prenosi informacije iz poznatih tekstova - upotrebljava jednostavna vezna sredstva za povezivanje rečenica unutar teksta - samostalno produktivno upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - pravilno piše većinu poznatih riječi i djelomično točno</p>	<p>- uz manju pomoć primjenjuje pravila pisanja jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi događaja i osobnih iskustava, kratke osobne poruke, kratko osobno pismo/elektronička pošta - uz manju pomoć prenosi informacije iz poznatih tekstova - uz pomoć upotrebljava jednostavna vezna sredstva za povezivanje rečenica unutar teksta - uz manju pomoć produktivno upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih iskaza - uglavnom</p>	<p>- uz veći broj pogrešaka primjenjuje pravila pisanja jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi događaja i osobnih iskustava, kratke osobne poruke, kratko osobno pismo/elektronička pošta - uz stalnu pomoć prenosi informacije iz poznatih tekstova - samo uz pomoć upotrebljava jednostavna vezna sredstva za povezivanje rečenica unutar teksta - uz stalnu pomoć i uz poteškoće produktivno upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih</p>	<p>- vrlo teško i često pogrešno primjenjuje pravila pisanja jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi događaja i osobnih iskustava, kratke osobne poruke, kratko osobno pismo/elektronička pošta - iako uz pomoć teško prenosi informacije iz poznatih tekstova - vrlo teško i netočno upotrebljava jednostavna vezna sredstva za povezivanje rečenica unutar teksta - gotovo nikada produktivno ne upotrebljava uvježbana preporučena jezična sredstva za produkciju novih, neuvježbanih</p>

	<p>upotrebljava interpunkcijske znakove</p> <p>- izvještava o običajima zemalja njemačkoga govornog područja</p> <p>- na temelju raznih multimodalnih izvora opisuje informacije o zemljama njemačkoga govornog područja</p> <p>- izvještava o svakodnevicu vršnjaka u zemljama njemačkoga govornog područja te ih uspoređuje s osobnim iskustvom</p>	<p>pravilno piše većinu poznatih riječi i djelomično točno</p> <p>upotrebljava interpunkcijske znakove</p> <p>- uz pomoć izvještava o običajima zemalja njemačkoga govornog područja</p> <p>- na temelju raznih multimodalnih izvora ponekad opisuje informacije o zemljama njemačkoga govornog područja</p> <p>- ponekad izvještava o svakodnevicu vršnjaka u zemljama njemačkoga govornog područja te ih uspoređuje s osobnim iskustvom</p>	<p>iskaza</p> <p>- češće griješi u pisanju većine poznatih riječi i ponekad točno</p> <p>upotrebljava interpunkcijske znakove</p> <p>- samo uz pomoć izvještava o običajima zemalja njemačkoga govornog područja</p> <p>- na temelju raznih multimodalnih izvora rijetko opisuje informacije o zemljama njemačkoga govornog područja</p> <p>- rijetko izvještava o svakodnevicu vršnjaka u zemljama njemačkoga govornog područja te ih uspoređuje s osobnim iskustvom</p>	<p>iskaza</p> <p>- vrlo često griješi u pisanju većine poznatih riječi i rijetko točno</p> <p>upotrebljava interpunkcijske znakove</p> <p>- iako uz pomoć rijetko ili uz poteškoće izvještava o običajima zemalja njemačkoga govornog područja</p> <p>- na temelju raznih multimodalnih izvora gotovo nikada ne opisuje informacije o zemljama njemačkoga govornog područja</p> <p>- gotovo nikada ne izvještava o svakodnevicu vršnjaka u zemljama njemačkoga govornog područja ili ih uspoređuje s osobnim iskustvom</p>
<p><i>STRATEGIJE UČENJA I SLUŽENJA ZNANJEM</i></p>	<p>-vlada tehnikama preglednoga bilježenja te piše bilješke i natuknice radi boljeg pamćenja</p> <p>-koristi razne elemente, tehnike i strategije učenja i pamćenja (mentalne mape, vođenje vlastitog rječnika,</p>	<p>-ovladava tehnikama preglednoga bilježenja i ponekad dodatno bilježi radi boljeg pamćenja</p> <p>-povremeno koristi razne elemente, tehnike i strategije učenja i pamćenja (mentalne</p>	<p>-povremeno uredno i točno bilježi -uz pomoć i poticaj koristi elemente, tehnike i strategije učenja i pamćenja (mentalne mape, vođenje vlastitog rječnika, korištenje udžbeničkog i</p>	<p>-ima nepregledne i nečitke bilješke</p> <p>-uz vođenje, nadzor i poticaj koristi elemente, tehnike i strategije učenja i pamćenja (mentalne mape, vođenje vlastitog rječnika, korištenje</p>

	<p>korištenje udžbeničkog i dvojezičnog rječnika, rime, sinonimi...)</p> <p>-samostalno zaključuje i uočava i pronalazi pravilnosti i analogije</p> <p>-neprestano pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja</p> <p>-samostalno koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika</p> <p>-ima sposobnost samoprocjene samovrednovanja znanja te međusobnog vrednovanja</p> <p>-logički povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije</p>	<p>mape, vođenje vlastitog rječnika, korištenje udžbeničkog i dvojezičnog rječnika, rime, sinonimi...)</p> <p>-povremeno samostalno zaključuje i uočava određene pravilnosti</p> <p>-većinom pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja</p> <p>-povremeno koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika</p> <p>-razvija sposobnost samoprocjene i samovrednovanja znanja te međusobnog vrednovanja</p> <p>-uz manju pomoć povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije</p>	<p>dvojezičnog rječnika, rime, sinonimi...)</p> <p>-povremeno pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja</p> <p>-ponekad koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika</p> <p>-teže samostalno zaključuje na snalazi se prema obrascu - djelomično samostalno samoprocjenjuje i samovrednuje znanje</p> <p>-teže povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije</p>	<p>udžbeničkog i dvojezičnog rječnika, rime, sinonimi...)</p> <p>-rijetko koristi mogućnosti masovnih medija u funkciji učenja njemačkoga jezika</p> <p>- zaključke vrlo teško izvodi samostalno i uz stalnu pomoć vrlo teško rješava jezične probleme</p> <p>-rijetko pokazuje razvoj samostalnog i suradničkog učenja</p> <p>-samoprocjenjuje i samovrednuje znanje uz stalnu pomoć učitelja</p> <p>-vrlo teško povezuje leksičke i jezične jezične sadržaje te sadržaje iz kulture i civilizacije</p>
--	---	---	--	--