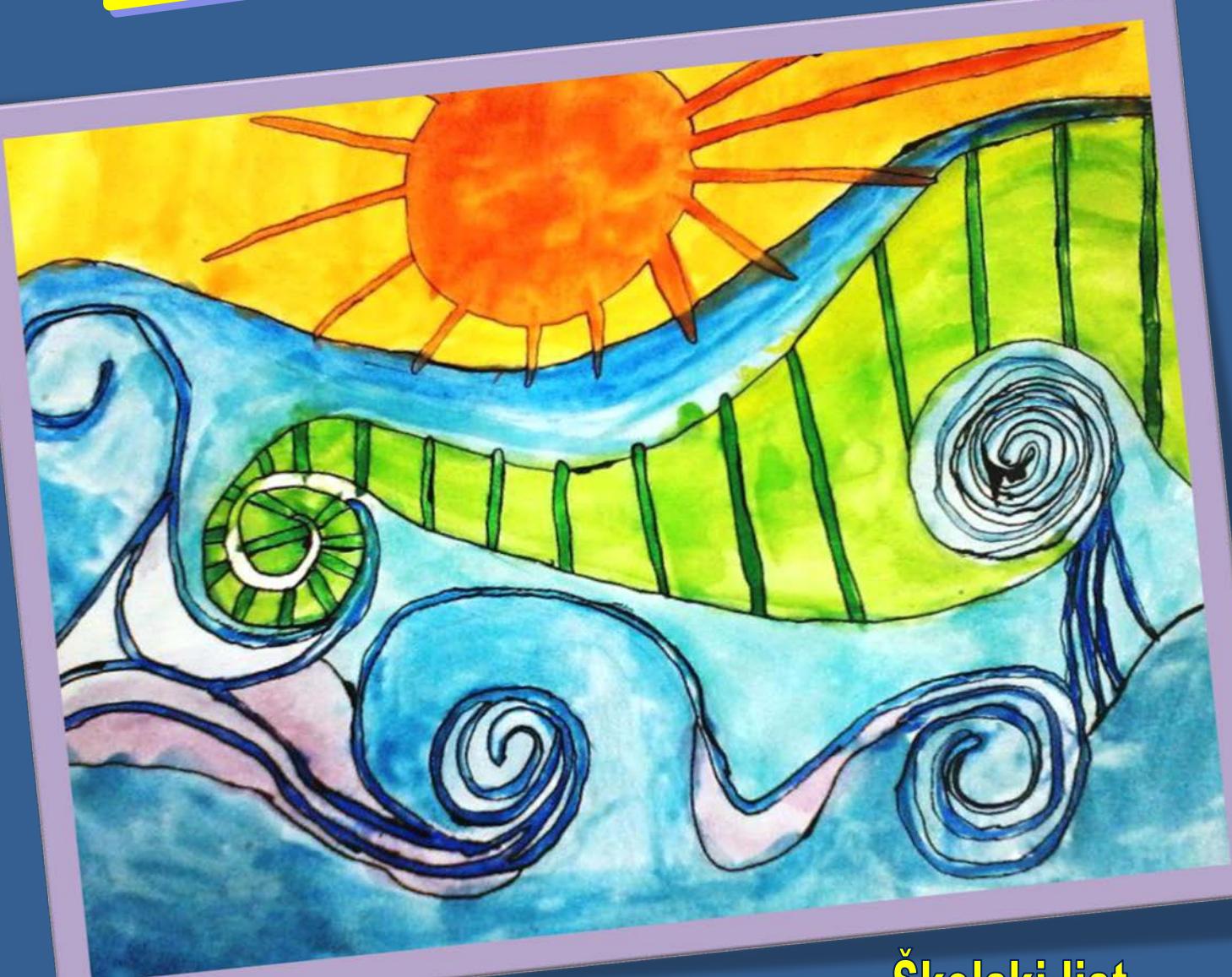


# bor



Školski list  
OŠ Borovje

Školska godina 2014./2015.

# MAKSIMIRCI



*Slika na naslovnici: Irma Aganović, 4.a*

**List izdaje Novinarska skupina OŠ Borovje  
Zagreb, Davora Zbiljskog 7**

**Novinari:** Karla Škrlec, Luka Tunjić, Vid Pešut  
Ana Binenfeld, Iris Krnic, Lea Ivić, Karla Josić,  
Marin Margaretić, Marin Buljat i Patrik Jagunić, 7.a  
Jamilah Yassin, Emina Iljazović, Ajna Džanić, i Edina  
Jukić, 7.b i Andro Ljubišić  
Magdalena Pavić, Adrijana Padjen, Ivan Seferović,  
Dobrovit Budja, Gabrijela Ručević, Luka Josić,  
Korina Majcan, 5.a  
Ruta Špirić, Karolina Bebić, Bruno Tonković, Luka  
Dizdar, Damjan Drvodelić i Marin Svrzić, 5.b.

**Stručna savjetnica i urednica:** Silvana Forjan, prof  
**Grafička oblikovanje:** Silvana Forjan

**Sadržaj:**

Školska kronika.....	3
Tema broja.....	11
The healthier – the happier.....	16
Multi-kulti razred.....	22
Nastavnici vs. Učenici.....	24
Kako sam se osjećao... .....	26
Kad ti mama radi u školi.....	29
Mijenja li se moje ponašanje...	29
Literarni & Likovni.....	32
Što se sluša i gleda... .....	35

# Školska kronika

## Jogging na Bundeku

18. listopada naša škola je u sklopu europskog projekta *Erasmus* koji provodi kampanju pod motom *The healthier – the happier* organizirala jogging na Bundeku. U kampanji su sudjelovali učenici šestih, sedmih i osmih razreda pod vodstvom prof. TZK Violete Bakić. Odazvali smo se u velikom broju, a razredi su se razlikovali po različitim bojama majica. Sastali smo se u deset sati i hodali do odredišta gdje nam je prof. Bakić objasnila pravila te odredila ekipe. Svaka ekipa je trebala naći po 3 boce koje se nalaze na tri različite lokacije. Nakon pronalaska boca trebali smo se vratiti na početak gdje smo trebali pronaći škrinju s blagom tj. kutiju sa zdravim slatkisima. Ekipa moga razreda je bila druga koja je obavila zadatak. Kad smo se svi okupili, otvorili smo kutije i podijelili slatkise. Nakon toga su podijeljene diplome za sudjelovanje u joggingu.

Sve u svemu, jedno divno subotnje prijepodne s prijateljima iz škole. Nadam se da će biti još takvih kampanja.

*Luka Tunjić, 7.a*



# Književni susret s Brankom Primorac

7. listopada održan je književni susret sa spisateljicom Brankom Primorac. Spisateljica je prezentirala svoje knjige među kojima je najpopularniji roman za mlade *Maturalac*. Govorila je o nastanku te knjige, ali i o svom životu te je odgovarala na pitanja koja su joj postavljali učenici sedmih razreda.

Iva Rajh, 5.b



## Noć matematike

4. prosinca, 2014. god. u našoj školi je ponovno održana *Noć matematike*. Uz vodstvo prof. matematike Marija Poce i Kristijana Sabolčeca učenici su rješavali matematičke zadatke postavljene u obliku igara ili zagonetki. Mnogi od njih su bili u društvu roditelja. Najpopularnije igre su bile *Tangram* te matematički *Čovječe, ne ljuti se*. Noć matematike se održava već drugu godinu i, na radost mladih matematičara, postaje tradicija u našoj školi.

Vid Pešut, 7.b



# Malonogometni turnir Hrabrog telefona i OŠ Borovje

## „Ako samo promatraš, kao da zlostavljaš“



Malonogometni turnir Hrabrog telefona i OŠ Borovje održan je 7. prosinca u dvorani naše škole. Cilj turnira je da se kroz kvalitetno provedeno vrijeme u sportskim aktivnostima i druženju djece i roditelja, osvijesti potreba da se o nasilju ne šuti te da svaka osoba koja je doživjela nasilje ili zna da se ono događa nekome suprotstavi time što će to nasilje prijaviti.

Organizatori turnira su Hrabri telefon i OŠ Borovje uz stručno vodstvo NK ZET.

Na turniru je sudjelovalo oko 150 sudionika. Atmosfera je bila natjecateljska i pozitivna, a navijanje za članove obitelji ili simpatije nije izostalo.

Utakmice su se odigravale tijekom cijelog prijepodneva, a na kraju su pobjednici utakmice između sedmih i osmih razreda igrali protiv pobjednika ekipa tata (osmaši : tate učenika 5.-8.razred). Kako bi i nježniji spol imao prilike pokazati zavidno nogometno umijeće pobrinule su se mame učenika koje su odigrale utakmicu protiv ekipe učenica.

Zahvaljujemo svima koji su svojim angažmanom i radom učinili da turnir bude prepoznat kao primjer dobre prakse i prave prevencije u lokalnoj zajednici, a najveća hvala svima koji su hrabro istrčali na teren i na njemu ostavili svoje srce.

Nadamo se da će ovakvih inicijativa biti i nadalje u našoj školi, a kao podsjetnik na projekt ostaje zidna naljepnica koja je za tu priliku postavljena u holu škole sa snažnom porukom „Ako samo promatraš, kao da zlostavljaš“.

Ivana Šafrač Tunjić



## Božićna priredba



U našoj školi je 18. prosinca u 17 sati održana priredba povodom nadolazećeg Božića te božićnih blagdana. Uz zbor, dramsku skupinu i druge nastupe učenika OŠ Borovje, brojni gledatelji su ove godine mogli uživati i u nastupu formacije jazz dancea Aerobic kluba Goga,

s kojom su nastupale i učenice naše škole. Priredba je bila u duhu Božića - od kostima pa do sadržaja i izgleda scene.

Nadamo se da je za vas bila lijep i topao uvod u blagdane i praznike.



## Sto dana škole



Učenici 3.b i 4.a razreda uključili su se ove godine u e-twining projekt *100. dan škole*.

Projekt se proveo u 180 razrednih odjela širom Hrvatske i zacijelo je najmasovniji nacionalni e-twining projekt.

Cilj projekta je bio na zabavan, kreativan i poučan način obilježiti 100. nastavni dan. Tijekom projekta koji je trajao mjesec dana, učenici su provodili niz aktivnosti vezanih uz nastavni plan: izrađivali su plakate (100 zanimljivosti o ljudskom tijelu, 100 lijepih poruka, riječi koje u sebi kriju riječ *sto*, 100 znamenitosti grada Zagreba...), dizajnirali su naočale u obliku brojke 100, izrađivali slikopriče *Kad bih imao 100...*, međusobno podijelili 100 zagrljaja uz *Dan zagrljaja*.

100. dan nastave četvrtiši su proveli u *Hrvatskom školskom muzeju* gdje su naučili kako je izgledala škola prije 100 godina te se upoznali s vještinom krasopisa. Za, kraj, napisali smo poruke i spremili ih u vremensku kutiju koju ćemo otvoriti za točno 100 dana i provjeriti jesu li nam se želje ostvarile.

Željka Zagorac, učiteljica



# Književni susret s Majom Brajko-Livaković



U srijedu, 25. veljače u našoj školi održan je književni susret sa spisateljicom Majom Brajko-Livaković.

Tim povodom književnica je pričala o svojim knjigama navodeći da je u pisanju nadahnjuje svijet u kojem živimo. Govorila je o problemu ovisnosti o drogi današnje mlade generacije te drugim sličnim problemima koje su česta tema u njezinim djelima.

Ovim događajem u našoj školi obilježili smo Međunarodni dan materinskog jezika, a sam književni susret je organizirala školska bibliotekarka, prof. Ana Domović.



Ruta Špirić, 5. b

## Fašnik !!!





## Priredba za buduće učenike



17. ožujka održana je prezentacija rada naše škole za buduće učenike prvih razreda i njihove roditelje. Najprije je ravnateljica Mirjana Paponja

Jonjić pozdravila sve nazočne, a onda su zbor i tamburaški orkestar naše škole pod ravnateljem prof. Tihomira Hojsaka izveli nekoliko pjesama. Nakon toga su učiteljice povele buduće učenike u učionice da se bolje upoznaju. Roditelji su se za to vrijeme upoznavali s radom škole preko predavanja koje su održale ravnateljica i školska pedagoginja Ivana Šafran Tunjić. Ovom prilikom je predstavljena i školska maskota Borko kojeg je izradila naša spremičica Gordana Taušan, a vrlo uspješno oživio Luka Pejić iz 7.a razreda.

Karolina Bebić i Ruta Špirić, 5.b



## Naše brončane košarkašice



U srijedu, 18. ožujka je u Športskoj dvorani Dubrava održana dodjela nagrada za Prvenstvo grada Zagreba u košarci za djevojčice 7. - 8. razreda osnovnih škola.

Ove godine su košarkašice naše škole osvojile treće mjesto. Ekipu čine Valentina Zečević, Hana Avdić, Tina Horvatinović, Lea Horvatinović, Iris Krnić, Karla Josić, Ema Kazazić, Alisa Džaferi, Antonija Alilović, Rea Maloku, Lucija Vukoja i Jelena Ćosić.

Čestitamo našim košarkašicama!

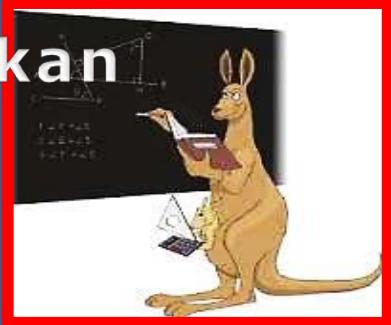
Lea Ivić i Karla Josić 7.a

## Matematički klokan



U četvrtak, 19. ožujka u našoj školi je održano matematičko natjecanje *Klokan bez granica*. Sudjelovali su učenici različitih uzrasta.

*Klokan bez granica* je inače međunarodno natjecanje koje se ove godine održalo po sedamnaesti put. Pokrovitelj natjecanja je Hrvatsko matematičko društvo, a školsko natjecanje su organizirali prof. matematike Mario Poca i Kristijan Sabolčec uz pomoć učiteljica Javorke Fredotović i Biserke Breznik.



Ana Binenfeld, 7.a

## Zelena čistka



17. travnja je u našoj školi provedena akcija *Zelena čistka*. Njome su učenici i obilježili nadolazeći Dan planeta Zemlje. Učenici razredne nastave su očistili od smeća školsko dvorište, a nakon toga oslikavali igralište ekološkim porukama. Predmetna nastava je obojila školsku ogradu i druge metalne površine.

Tako su svi pridonijeli da naša škola dočeka *Dan planeta Zemlje* u novom sjaju.



# Kros



19. travnja je na Bundeku održan tradicionalni, 32. po redu *Kros Sportskih novosti* i Hrvatskog atletskog saveza. Kroz cilj je prošlo gotovo 3000 učenika i učenica osnovnih i srednjih škola iz cijele Hrvatske. Sudjelovalo je i oko šezdeset učenika naše škole. Od pojedinačnih rezultata u utrci na 1500 m za učenike osmih razreda među tristo

učesnika istaknuo se Dominik Smrekar na 17. mjestu. U utrci na 1000 m za učenice šestih razreda među 240 učesnica istaknule su se Verona Markota (21. mj.) te Dora Kores Špoljarec (27. mj.). U ukupnom poretku od 67 škola sudionica naša škola je zauzela 14. mjesto. Učenice šestih razreda su ostvarile najveći uspjeh za školu zauzevši svojim zbrojem bodova 6. mjesto u državi i prvo u Zagrebu.

Violeta Bakić, prof.



## Wall of fame

Na državnom natjecanju iz geografije koje se održalo od 15. do 17. travnja naš svestrani Niko Kaštelan je osvojio peto mjesto.

Na prvenstvu zagrebačkih osnovnih škola u streljaštvu Marijan Furić Glavić osvojio je drugo mjesto.

Luka Pejić (7.a) je i ove godine bio uspješan.

Najtrofejniji mladi član Mačevalačkog kluba Inter u posljednjem je kolu *Male floret lige* unatoč jakoj konkurenciji sjajno mačevao i završio na drugom mjestu.

Čestitamo!



# Tema broja: **Selfie**



JOJ, DAI PITAT ĆU GA,  
ALI NE VJERUJEM DA ĆE  
BITI OD POMOĆI. ŠTO  
ZNA ŠTREBER O STILU...

MA PITAJ GA...

JEL BI MI HTIO  
NEŠTO POMOĆI?

ZAŠTO BIH? JEL  
ZATO ŠTO MI SE  
STALNO RUGAŠ?



MA TO JE BILO SAMO  
ZEZANJE...A ŠTO KAŽEŠ NA  
TO DA MIJI KAŽEM NEKU  
DOBRU RIJEČ ZA TEBE?

PA, MOŽE  
ONDA...ŠTO  
TREBAŠ?



NISAM ZADOVOLJNA SVOJIM  
SELFIJIMA. UVIJEK JADNO  
ISPADNEM. JEL BI IH MOGAO  
MALO ULJEPŠATI  
FOTOSHOPOM?

PA, NE ZNAM...NISAM SE  
BAŠ TIME BAVIO, ALI  
ZNAM KAKO SE TO RADI.

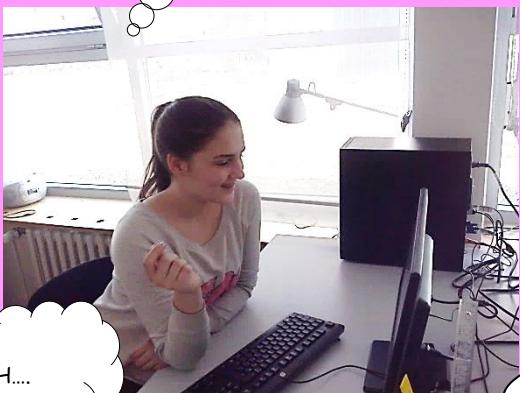


DAJ POSVIJETLI MI JOŠ  
MALO KOSU... PA ONDA MI  
STAVI PLAVE OČI...

HE HE  
HE...KOLIKO  
LAJKOVA...



I OVAJ ZGODNI DEČKO  
NUDI MI SE ZA  
PRIJATELJA...MARKO...  
MOŽE, MOŽE...



OH, KAKO JE  
ROMANTIČAN...



UH....

ŠTO SE DOGODILO?

MARKO ŽELI DASE  
NAĐEMO.



TO JE SUPER! U ČEMU  
JE PROBLEM?

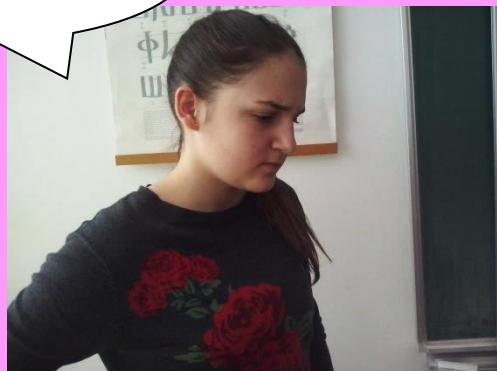
PA, ZNAŠ ONI MOJI  
SELFIFI...NIJE DA BAŠ  
TAKO IZGLEDAM...



I ŠTO ĆU SAD? MA  
NEĆU SE UOPĆE  
POJAVITI...



ISTINA. PRETJERALA  
SI S PLAVIM OČIMA I  
KOSOM...



A ZAŠTO NE BI OTIŠLA I SVE  
MU PRZNALA. AKO JE DEČKO  
OK NEĆE SE PREVIŠE LJUTITI...

MISLIŠ?



DA ODEM? ILI DA NE  
ODEM? MA, IDEM!  
UBIT ĆE ME  
RADOZNALOST AKO  
NE ODEM.



???

???

TI SI  
MARKO?!

TI SI  
ANA?!



ALI...ALI...TI UOPĆE  
NE SLIČIŠ MARKU!

PA MALO SAM NABACIO  
MIŠIĆA NA SLICI I  
POTAMNIO KOSU...



ALI NISI NI TI  
PLAVUŠA...IAKO I OVAKO  
DOBRO IZGLEDAŠ.



I TI DOBRO IZGLEDAŠ  
UŽIVO...





Autorica:Silvana Forjan, prof.

Glumi: 8.a

# Kraj



## Sliku svoju ljubim

Ljudi od davnina imaju potrebu za lijepim, a nerijetko se lijepo poistovjećuje s onim što je dobro. Stoga ne čudi potreba da se svijetu prikažemo lijepima. Iako se ne može reći da je pojava portreta i autoportreta novi fenomen, rasprostranjenost društvenih mreža i trend koji diktira određeni ideal ljepote pred veliki broj pojedinaca stavlja ogroman pritisak da budu dorasli izazovu. Želja da budemo posebni, da osvojimo srca ili *lajkove* publike u što većem broju, lažna sigurnost virtualnog prostora i pet minuta slave koje nam donosi uspješna fotografija mogu dovesti do plasiranja lažne slike o sebi, niskog samopouzdanja i samopoštovanja koje ćemo pokušati zaliječiti kreiranjem *imagea* koji nije utemeljen na stvarnim vrijednostima i činjenicama.

Iako snimanje *selfija* nikako samo po sebi nije loše ili štetno, a i potpuno je razumljivo da s drugima dijelimo samo one fotografije koje su nam uspjele, postoje ekstremni slučajevi kada osoba može razviti paralelni i lažni identitet ili ovisnost o objavljivanju *selfija*. Da vam se ne bi to dogodilo, valja imati na umu da je Internet javni prostor i da ne bi trebali objavljivati ono što ne bismo nekome pri upoznavanju rekli ili pokazali. Također, treba imati na pameti da je sadržaj objavljen na društvenim mrežama trajnog karaktera pa ako nam se danas i čini dobrom idejom objaviti neku sliku, za par godina će nas možda obuzeti sram kad se sjetimo ili kad netko iskoristi postojanje te fotografije na našu štetu.

O popularnosti i zastupljenosti *selfija* govori činjenica da je riječ *selfie* prošle godine proglašena za riječ godine. Ta se činjenica ne može ignorirati, no prava mjera je, kao i u većini životnih situacija, tajna uspjeha i dobrog osjećaja koji ga prati.



Ivana Šafran Tunjić, prof.  
školska pedagoginja

# The healthier – the happier



Naša škola opet sudjeluje u međunarodnom projektu. Ovaj put je to projekt Europske Unije Erasmus+ koji je sufinanciran od Agencije za mobilnost i Europske programe. Projekt traje dvije godine (2014-2016), a u njemu sudjeluje cijela naša škola, a posebno se ističe engleska projektna grupa šestih razreda. Cilj projekta je podići svijest o zdravim navikama života kod naše djece što



uključuje bavljenje sportom, rekreativno kretanje, zdravu prehranu, redovit san , život bez opasnih ovisnosti te općenito zdrave životne navike. Isto tako ovim projektom motiviramo naše učenike na učenje i potrebu komuniciranja na engleskom jeziku i snalaženju u uporabi informacijskih tehnologija.

Naš projekt uključuje pet mobilnosti u ostale države EU-a, a naši nastavnici i stručni suradnici su ove školske godine već posjetili Tursku, Siciliju i Poljsku. Sljedeće godine vodimo i naše učenike u Portugal , a posljednja mobilnost je posjet Rumunjskoj. U ožujku 2016. god. smo domaćini nastavnicima i učenicima iz već spomenutih država – učesnica u ovom projektu.



Projektni tim The  
healthier – the  
happier

Prva mobilnost -  
Turska



Veselimo se što već treću godinu sudjelujemo u međunarodnom projektu i ponosni smo što smo među rijetkim koji imaju privilegij sudjelovanja u međunarodnom projektu koji promiče interkulturnu razmjenu iskustava i običaja.

Aktivnosti koje smo dosada odradili u našoj školi su brojne i nadamo se da ćemo ih i ubuduće realizirati ovako uspješno.



## 1. Anketa o zdravim navikama naših učenika



## 2. Jogging kampanja na Bundeku



## 3. Sportska radionica - yoga



## 4. Sportska radionica – borilačke vještine



## 5. Predavanje nutricionistice o zdravoj prehrani

## 6. Zdrave namirnice na našim panoima: bundeva, jabuka, med, žitarice, zeleno povrće, tikvica, mrkva, cikla...



### Our sports

- WE play sports in the school, in Borovje and in Zagreb

## 8. Promocija zdravog čipsa i jabučnog soka

## 7. Sportovi u našoj školi, našem naselju i gradu

### Promocija zdrave namirnice sok i čips od jabuke

## Aktivni odmori

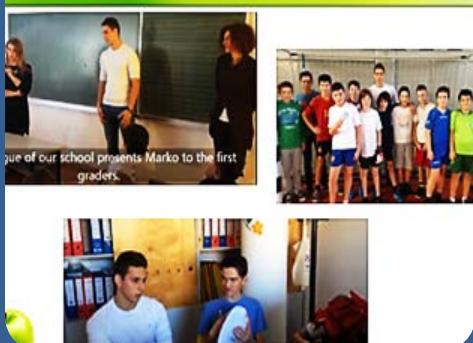


## 9. Aktivni odmori u našoj školi

## 10. Nogometni turnir



## Intervju – Marko Pjaca



## 11. Intervju s nogometашем Dinama Markom Pjacom



## 12. Igrokaz „Zdrava hrana“



## 13. Izložba likovnih radova

## 14. Letci i brošure o zdravim životnim navikama i izbjegavanju ovisnosti o nezdravim navikama



Sve objavljujemo na web stranicama naše škole i na web stranici našeg projekta. PRATITE NAS!!!

[http://os-borovje-zg.skole.hr/nastava/projekti/ostali\\_projekti/erasmus](http://os-borovje-zg.skole.hr/nastava/projekti/ostali_projekti/erasmus)  
<http://www.helhappy.com/>

prof. Romana Šimunić Cvrtila, koordinatorica projekta

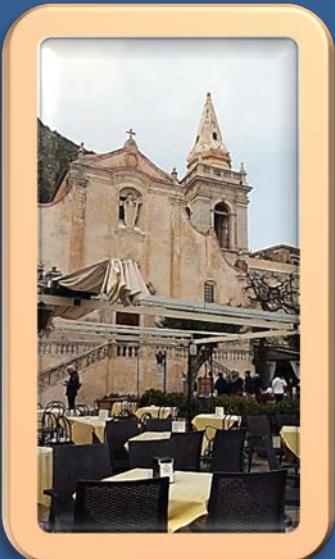
## Putovanje na Siciliju

Bio je utorak, 24. ožujka kada smo se preko Splita i Rima zaputili u Cataniu, grad na najvećem talijanskom i mediteranskom otoku Siciliji. Povod za putovanje je bila mobilnost u sklopu Erasmus+ projekta *The healthier- the happier*, a delegaciju OŠ Borovje su činile voditeljica projekta Romana Šimunić Cvrtila te Luana Božičević, Marija Barlek i Ivana Šafra Tunjić.

Prvi susret sa Sicilijom je bio poprilično turbulentan s obzirom na nevrijeme koje je prouzročilo velike turbulencije neposredno prije slijetanja u Cataniu. No, magična atmosfera koja vlada otokom je učinila da uspomene na let brzo izblijede. Umjesto njih, našu su pažnju osvojili prekrasni prizori sa katanjskih ulica, čarobna arhitektura bisera Sicilije, gradića Taormine, veličanstvenost vulkana Etne te nadasve gostoljubivost naših domaćina, djelatnika osnovne škole *Elio Vittorini*.

20.





Sicilia ima oko 5 000 000 stanovnika, glavni grad je Palermo, a bogata povijest koju su obilježili stari Grci, Kartažani, Rimljani, Bizantinci, Arapi, Normani, Španjolci do konačno ujedinjene Italija, priča tisuću priča kroz kulturnoško, gastronomsko i gospodarsko nasljeđe. Utjecaji različitih kultura vidljivi su na svakom koraku, kao i veliki patriotizam koji Sicilijanci osjećaju prema svojoj zemlji. Osim vrlo dinamične i zanimljive povijesti Sicilija se ističe i geografski svojim položajem, oblikom i karakteristikama.

Naši su nam domaćini pripremili bogat



kulturno-umjetnički program: prezentaciju svih aktivnosti koje su

napravili u sklopu projekta,  
prezentaciju  
tradicionalnog plesa  
*tarantelle*, degustaciju  
tipičnih i zdravih jela  
(*arrancini*: kuglice od  
riže punjene nadjevima,  
*parmigiana*, razne salate,  
*foccacie*, sireve, ribu, masline i  
sušene rajčice, *cannelle*: tradicionalni

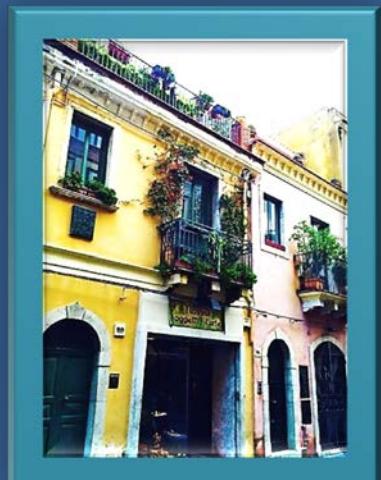
kolač s *ricotta* sirom i pistacijama). Za nas su pripremili i

koncert poznatog sicilijanskog kantautora Vicenza Spampinata, svojeg školskog orkestra te tradicionalnu lutkarsku predstavu koja se izvodi na sicilijanskom jeziku. Također smo posjetili Etnu koja je bila prekrivena snijegom, šetali po ugaslim kraterima i Taorminu, jednom od najšarmantnijih gradića koje sam imala priliku vidjeti.

Škola koju smo posjetili je velika (ima sedam područnih škola), a sustav obrazovanja ustrojen slično našemu. Posebno nas se dojmila angažiranost i susretljivost svih zaposlenika škole.

Uz radni dio posjeta i mirise, okuse, zvuke i vedute koje su nam ljubazni domaćini ponudili, vrijeme je prebrzo prošlo. No, s nama su doputovali svi dojmovi za koje se nadam da će vam makar malim dijelom dočarati.

Ivana Šafra Tunjić



# Multi-kulti razred



7.b je neobičan razred. U njemu je čak pet učenika koji su porijeklom iz drugih zemalja, a neki od njih su čak i s drugih kontinenata! Najbolje je ipak to što se svi oni osjećaju dobrodošlo u ovom razredu koji je vrlo složan. Kako bismo bolje upoznali njihovu kulturu i običaje te kako su se snalazili u novoj sredini, postavili smo im svima ista pitanja:

1. Ime i prezime?
2. Iz koje si zemlje podrijetlom?
3. Kako si stigao/stigla ovdje?
4. Što ti je bilo najteže u prilagodbi novoj sredini?
5. Koliko se način života u tvojoj zemlji razlikuje od načina života ovdje?
6. Što ti nedostaje?
7. Kojim jezikom govorиш kod kuće?
8. Što ti se posebno sviđa u Hrvatskoj?

**1. Ahmet Kemal Serdar.**

2. Turska.
3. Dose�ili smo se u Hrvatsku jer je moj tata dobio zadatak da ovdje osnuje Fondaciju za vjersko učenje.
4. Naučiti jezik.
5. U Turskoj više jedem nego u Hrvatskoj. ☺
6. Nedostaje mi turska hrana, rodbina, Turska općenito.
7. Kod kuće pričamo turski.
8. Ovdje su ljudi ljubazniji i skloniji pomoći drugima.



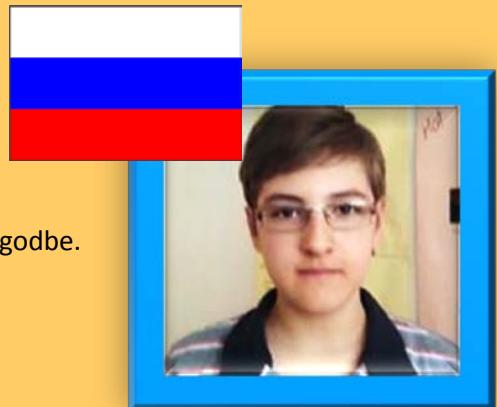
**1. Aya Golupković.**

2. Saudijska Arabija, Yemen, Irak, Hrvatska.
3. Mama i tata su se upoznali u Yemenu. Živjeli su neko vrijeme u Jordanu i onda su odlučili živjeti u Hrvatskoj jer je tata hrvatskog podrijetla.
4. Rođena sam ovdje pa nije bilo nikakvih problema.
5. Tamo su ljudi živahniji i opušteniji.
6. Rodbina.
7. Arapski i hrvatski.
8. Sviđaju mi se more i ljudi.



## **Andro Ljubišić.**

1. Hrvatska, Rusija.
2. Mama i tata su se upoznali u Zagrebu jer je mama ovdje studirala. Neko vrijeme su živjeli u Rusiji, a onda su se doselili u Hrvatsku.
3. Ovdje sam rođen i odrastao pa nije bilo problema zbog prilagodbe.
4. U Rusiji su ljudi siromašniji i povučeniji nego ovdje, ali se jednakom ponosim i ruskim i hrvatskim korijenima.
5. Ovdje sam vrlo zadovoljan. Ništa mi ne nedostaje.
6. Većinom hrvatski i pomalo ruski s mamom.
7. Sviđaju mi se ljudi i obala.



## **1. Suhaib Shafi.**

2. Prije smo živjeli u Saudijskoj Arabiji, a onda smo se doselili ovdje jer mi je mama iz Hrvatske.
3. Saudijska Arabija, Hrvatska.
4. Najteže je naučiti jezik.
5. Razlikuje se hrana, a i u Saudijskoj Arabiji su ljudi bogatiji.
6. Puno toga.
7. Arapski.
8. Sviđa mi se klima, društvo, kultura.



## **1. Jamilah Yassin**

2. Palestina.
3. Tu sam se rodila i odrasla. Moji roditelji Palestinci upoznali su se u Jordanu. Moj tata je studirao u Hrvatskoj pa su tu došli na bračno putovanje. Mami se ovdje svidjelo pa su se preselili ovdje.
4. Najteža mi je gramatika, a i poneki pojmovi iz fizike i kemije. Ali snađem se ja.
5. Dosta. Razlikuju se jezik, hrana, ljudi su tamo bliskiji i uvek se pozdravljuju što mi ovdje pomalo nedostaje.
6. Najviše rodbina, prijatelji, ali i hrana te zemlja općenito.
7. Arapski.
8. More je predivno, priroda općenito, a i ljudi su dobri i tolerantni.



# Nastavnici vs. učenici

## ili kako približiti dva svijeta



Učenici i nastavnici nekad su kao dva svijeta. Nastavnici su tu da nas poučavaju, a mi se neprestano opiremo tom njihovom porivu, barem se tako čini. Zato smo odlučili malo preispitati učenike i nastavnike kako bi bolje razumjeli jedni druge. Njihovi odgovori bi mogli poslužiti kao vrijedni savjeti!

### Za učenike

Za ovaj dio članka odlučili smo ispitati učenike različitih uzrasta. Jedna od najvažnijih stvari nastavnicima je definitivno ponašanje.



Ovo su stvari koje su nastavnici izdvojili kao one koje ih najviše smetaju:

- obraćanje nastavniku bez dizanja ruke; ne samo da smeta nastavnike, već i narušava disciplinu i koncentraciju cijelog razreda,
- upadanje u riječ ili držanje ruke u zraku dok profesor priča jednako je nepodnošljivo.

Savjet: pričekajte dok nastavnik završi s izlaganjem, pa tek onda dignite ruku i čekajte svoj red.

- Nenošenje pribora, pričanje pod satom te igranje na mobitelu pokazuje veliku nezainteresiranost za sat te veliko nepoštovanje profesorova truda.

Savjet: više se potrudite oko ostavljanja dobrog dojma i budite obzirniji prema nastavnicima; oni vam ipak žele samo dobro.

Nastavnici su nam dali i nekoliko savjeta i želja prema kojima smo shvatili da oni nas razumiju, ali da i mi trebamo imati više razumijevanja za njih.



Savjetuju da više učimo, ali ne da bi nas mučili, već zato što smatraju da imamo puno potencijala koji ostaje neiskorišten.

Također poručuju da pomnije pratimo nastavu, a štetiti ne može ni vrijedan rad i poštenje.

Zato je važno steći radne navike i učiti s razumijevanjem, a ne s odbojnošću jer učenje nije uvijek dosadno.

Ne trebamo se bojati pitati ako nam nešto nije jasno te se zbog istog ne smijemo rugati drugima!



## Za nastavnike

Na red su došli i učenici! Evo što su poručili nastavnicima:  
Krenimo od predmetne nastave...



### Stvari koje nam smetaju

Ponekad kada kažemo da nismo stigli naučiti ili napisati zadaću, uistinu nismo.  
Imamo još barem pet drugih predmeta za koje je također trebalo učiti, a i odmoriti se treba!

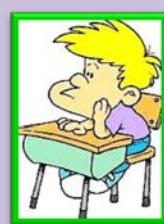


Smeta nam što imamo jako puno testova i što ponekad učimo gradivo koje ćemo vjerojatno zaboraviti jer nam nije potrebno u životu.

Iako nam nije baš ugodno kad budemo nepravedno optuženi, shvaćamo da niti vi nemate uvjek vremena istraživati što se dogodilo jer ste vi, između ostalog, tu da nas poučavate, a ne da rješavate naše svađe.

Ne osjećamo se baš ugodno kada nastavnici imaju učenike koje više (ne) vole, bilo to namjerno ili ne.

Zamolili bismo vas da nam neke stvari malo bolje objasnite ili učinite nastavu zanimljivijom jer nije lako učiti ako nisi pretjerano zainteresiran ili ako ne shvaćaš gradivo.

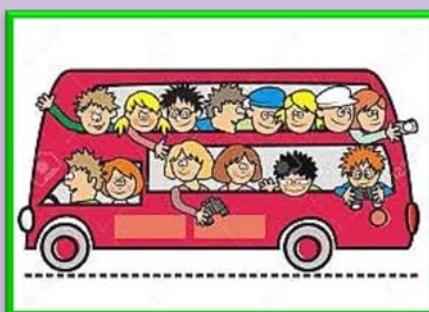


Željeli bismo naučiti više stvari ili pouka koje će nam biti potrebne u životu.

Tražimo od vas da i vi nas shvatite; ako nakon petnaestominutnog držanja ruke u zraku ne dobijemo odgovor, moramo vas pozvati ili nekako privući vašu pozornost.

Učenici razredne nastave imaju pak drugačije prioritete.  
Željeli bi duže odmore i više nastave vani te izlete.

Mislim da bi se s tim zahtjevima složili svi razredi.



Karla Škrlec, 7.a



## Kako sam se osjećao/osjećala na prelasku iz četvrtog u peti razred?

Mislila sam da će to teško podnijeti jer sam se navikla imati učiteljicu, no brzo sam se prilagodila višim razredima. Profesori su super, a novi predmeti mi idu dobro.

*Karolina Bebić, 5.b*



Prelazak iz četvrtog u peti razred bio je ugodan jer su profesori dobri i gradivo nije teško jer nam lijepo objasne. Moramo se više truditi, ali to sam i očekivala.

*Zara Crnalić, 5.b*

bilo mi je lijepo upoznati nove nastavnike

*Jelena Dretar, 5.b*



U početku me bilo strah jer ipak dobivamo nove predmete i profesore. Bila sam uzbudjena, ali me više nije strah jer nam je razrednica super, a i drugi profesori i profesorice su dobri jer odlično objašnjavaju.

*Iva Goić, 5b*



Bila sam tužna zato što se odvajamo od naše učiteljice, ali sam se navikla na promjenu i sad je sve u redu.

*Iva Rajh, 5.b*



Osjećao sam se pomalo uzbuđeno jer nisam znao kako će izgledati nastava. Osjećao sam se važno jer će biti viši razred. Osjećao sam se i pomalo tužno jer sam znao da će imati više obaveza.

*Dominik Vukoja, 5.b*

Ja sam jedva čekala da upoznam nove profesore i predmete, ali mi je bilo teško oprostiti se od učiteljice. Kad sam u petom razredu došla posjetiti učiteljicu, rasplakale smo se i zagrlile.



Ruta Špirić, 5.b

Bila sam uzbudjena i malo sam osjećala strah. Kad sam došla u školu više nisam bila četvrti nego peti razred. Drugi nastavnici i učionice. Nakon nekoliko dana sve je već bilo obično. Zapravo, dobro je u petom.

Nina Marković, 5.a

Prelazak iz četvrtog u peti razred doživio sam dosta dobro. Jako me zanimalo tko će nam biti razrednik. Bio sam zadovoljan jer su mi se i novi nastavnici svidjeli. Ali bio sam i tužan jer nismo više s našom učiteljicom.



Luka Rastija, 5.a

Kada sam prešao u peti razred mislio sam da se će svi profesori biti strogi i da će uvijek ispitivati, ali onda sam shvatio da profesori uopće nisu tako strogi. I svi su dobri na svoj način.

Luka Josić, 5.a

Prelazak u peti razred je bio super. Iskreno, malo sam se bojala. Kakvi će biti profesori? Što oni od nas očekuju? Ipak je super i zabavno je što svaki profesor od nas očekuje nešto drugo i to je posebnost petog razreda. Većina profesora je dobra, zabavna, smiješna.

Gabrijela Ručević, 5.a



Prelazak u peti razred je bio super iako sam mislila da će biti teško jer se gotovo svaki sat premještamo u drugu učionicu, a i biti sa starijima na hodniku je ponekad naporno. Mislila sam da će mi biti čudno imati drugog učitelja za svaki predmet, ali je baš dla jer je nekako dosadno imati jednog učitelja. Svakim danom mi je sve bolje biti u petom razredu.

Noa Breznik, 5.a



Kada sam završila četvrti razred, jako sam se bojala petog. Jako me bilo me strah novih učitelja, bojala sam se da će profesori neke više voljeti, a neke manje pa neće pravedno ocjenjivati. Kad sam napokon došla u peti razred, vidjela sam da i nije tako loše. Svi profesori su jako ljubazni i žele svima dobro. Jako volim profesore iz petog razreda, ali bih svejedno opet htjela u niže razrede.

*Rebeka Tičinović, 5.a*



Kada sam prelazio u peti razred, osjećao sam se čudno jer sam se bojao novih profesora, novih predmeta... A kada sam napokon krenuo, osjećao sam se lagano i kao da sam se ponovno rodio. To je bio sasvim novi svijet. Nije bilo ništa strašno, ništa teško, sve je kao u oblacima.

*Ivan Seferović, 5.a*

Na početku sam bio jako sretan jer idem u više razrede. Tako je bilo sve dok se nisu zaredali testovi. Onda sam poželio da sam opet u nižim razredima jer tamo nisam trebao toliko učiti. Nekad se zaželim učiteljice. Ali onda se sjetim da je svatko doživio prelazak i da život ide dalje. Zapravo mi je super u višim razredima zato što sam upoznao različite profesore s različitim osobinama.

*Dobrovit Budja, 5.a*



*Emina Iljazović i Jamilah Yassin, 7.b*



# Kad ti mama radi u školi

**Koje su prednosti, a koje mane toga što ti je mama pedagoginja u školi koju pohađaš?**

Mane su što mi mama može saznati ocjene odmah nakon što ih dobijem i nema šanse da ih skrijem.

Prednosti su što mi je mama u školi kad je trebam, a i to što su me svi nastavnici poznavali kad sam došao u peti razred.

**Kako drugi učenici reagiraju na to što ti mama radi u školi?**

Reakcije su različite, ali više je onih pozitivnih.



**Jesi li imao neugodna iskustva?**

Bilo ih je, npr. neki učenici su govorili da mi je prof. tjelesnog namjerno krivo mjerila vrijeme.

**Kako se nastavnici odnose prema tebi?**

Mislim da neki nastavnici očekuju više odgovornosti od mene.

**Koliko se odnos između tebe i mame razlikuje kod kuće i u školi?**

U školi se ponašamo kao učenik i pedagoginja, a kod kuće smo mama i sin.

**Je li ti lakše ili teže zbog toga što ti mama radi u školi?**

Definitivno mi je lakše zbog lakoće komuniciranja.

Ajna Džanić, 7.b



## Mijenja li se moje ponašanje

## u društvu vršnjaka?



Kada sam s obitelji ili vršnjacima moje ponašanje je isto. Ja sam uvijek isti i ni u jednom trenutku se ne želim promijeniti

Lejs Pličanić, 7.a



Kako kad; ponekad se oslobodim, a ponekad zatvorim. Nekad i ne kažem svoje mišljenje jer se razlikuje od tuđeg. Nekad i radim stvari koje ne želim, ali ovisi o ozbiljnosti, opasnosti i posljedicama.

Karla Škrlec, 7.a

U društvu vršnjaka moje se ponašanje znatno pogoršava u odnosu na društvo starijih.

*Marin Margaretić, 7.a*



U društvu uglavnom ostajem svoja i ne radim nešto kako bi me prihvatali. Roditeljima uvijek kažem istinu što god se dogodilo.

*Iris Krnic, 7.a*

Moje ponašanje se u društvu promijeni nabolje jer želim biti primjer onima koji se loše ponašaju.

*Tina Horvatinović, 7.a*



Moje ponašanje se jako mijenja. Pred roditeljima sam pristojnija i pazim na rječnik. Kad sam s vršnjacima, ne pazim što govorim i kako se ponašam.

*Hana Avdić, 7.a*

Moje ponašanje se dosta mijenja u društvu vršnjaka, ali uvijek imam svoje granice. Pokušavam uvijek biti pristojna. Dobro je sezati se, smijati se... Ali, to ne znači da čovjek treba biti vulgaran i nepristojan. Uvijek se treba pristojno ponašati s kim god bili.

*Jamilah Yassin, 7.b*



Moje ponašanje se ne mijenja; ponašam se isto i s vršnjacima i kod kuće. Nisam dvoličan.

*Josip Barišić, 7.b*

Puno se mijenja; kao da sam druga osoba. Nekada se ni ne prepoznajem, ali mislim da to ovisi o tome s kime se družim. Ako je osoba pored mene draga, i ja će biti. No, ako je loša i ja će biti. Barem tako mislim.

*Edina Jukić, 7.b*



Uvijek se trudim biti ljubazniji i bolji u društvu jer me tako tata učio. Cilj mi je steći poštovanje i dobre odnose. Naravno, u društvu vršnjaka sam opušteniji.

*Andro Ljubišić, 7.*

Moje ponašanje se baš i ne mijenja. Najviše se družim sa svojim najboljim prijateljicama koje se ponašaju kao ja i jako smo slične.

*Matea Grubišić, 7.b*



Kad sam s prijateljima, postanem puno opuštenija. Zezam se i razmišljam drugačije. Imamo svoje fore koje drugima nisu smiješne kao nama. Razmišljam što bi mi moji roditelji rekli na ono što radim. Uglavnom, mislim da treba biti opušten, ali ne previše. Sve ovisi o mjestu i vremenu.

*Emina Iljazović, 7.b*

Moje ponašanje prema vršnjacima je onakvo kako se oni ponašaju prema meni, ali ako se netko počne svađati, radije se odmaknem.

*Ivana Jurić, 7.a*



Pokušavam se uklopiti među vršnjake. Fokusiram se na ono što nam je zajedničko i želim ostaviti dobar dojam.

*Anica Tipura, 7.a*



Pa, moje ponašanje se mijenja jer se želim u društvu vršnjaka ponašati kao oni.

*Lea Horvatinović, 7.a*



Naravno da je moje ponašanje različito u društvu vršnjaka i roditelja. Pa i roditelji se drugačije ponašaju pred svojim prijateljima.

*Lea Ivić, 7.a*



Ja se uvijek ponašam slično, dok su neki potpuno druge osobe s vršnjacima u odnosu na ponašanje s obitelji.

*Karla Josić, 7.a*



*Emina Iljazović i Jamilah Yassin, 7.b*

# Literarni & Likovni

## Prijateljstvo zvano Sto

Jednom davno u Brojevnom Gradu bila je jedna tužna znamenka, zvala se Jedan. Jedan je uvijek bio sam dok su ostali brojevi imali par ili bili u skupinama. Jedan je odlučio otići iz Brojevnog Grada u potragu za prijateljem. Tada je sreo Nulu koja je bila tako tužna pa ju je Jedan pitao: „ Zašto si tako tužna Nulo?“  
„ Pa, usamljena sam, nemam prijatelja.“



Anja Martinović, 4.a

Jedan je rekao Nuli : "Krenuo sam u potragu za prijateljem, sva sreća da sam naišao na tebe". I tako su Jedan i Nula ruku pod ruku sretni zbog novog prijateljstva krenuli natrag u Brojevni Grad. Na ulazu čuli su da netko pliče . Kraj starog kamena vidjeli su još jednu usamljenu Nulu. Pozvali su je da se udruži sa njima. I tako su Jedan, Nula i Nula sretno ušetali u grad. Svi u Brojevnom Gradu bili su iznenađeni neobičnim prijateljstvom među znamenkama te ih prozvali Sto. Tako su Jedan, Nula i Nula postali Sto, prijateljstvo koje još danas traje.

Patrik Sluganović, 4.a

## Proljetna kiša

Što se trava zeleni zelenije poslije proljetne kiše,  
kako miriše zrak iznad oprane ledine,  
čuje se pjev ptica što kliču radost svježine i hлада!

Utopljena žega kipućeg Sunca,  
zemlja što guta vodu iz mladih lokvi,  
duga obgrluje nebo svojom ljepotom  
zime jad isprala je proljetna kiša.

Andro Ljubišić, 7.b



Sara Sulić, 3.c

## Mama

Vozila sam se bicikлом i pala na beton. Iz noge mi je potekla krv pa sam brzo otišla kući.

Kada sam stigla, mama je vidjela ranu i odmah stavila oblog i utješila me zagrljajem. Rekla mi je da će brzo proći. Bilo mi je lakše. Ruku mi je stavila na obraz, a drugom mi je milovala kosu. Njezina ruka je bila poput mekane latice. Njezine oči su bile pune ljubavi i

sjaja. Zajedno smo otišle u dućan i mama mi je kupila igračku koju sam htjela. Vratile smo se kući, a mama mi je skuhala čaj.

Irma Aganović, 4.a

## Duga

Duga, o duga!  
Taj predivni komadić neba  
Kada kiša prestane pljuštati  
Pojavi se taj šareni most boja,  
Oh, duga, ta nepoznata prostranstva  
Kada bi ih samo mogla dohvati ljudska ruka  
Kada vidim tu vrpcu boja  
Dogodi se pljusak snova  
Samo želim biti tamo  
Na tom vrhu čuda  
No iznenada naša mašta nestane  
Jer se duga u mah raspline  
Te za sobom ostavi nadu i snove  
U pustolovine i doživljaje nove.



Sara Sulić, 3.c

Domenika Potnik, 6.a

## Što sve mogu s brojem sto

Pitam se pitam što sve mogu s brojem sto ? Sad ču vam ispričati.  
Sa sto riječi mogu napisati priču, sastavak ili pjesmu. Mogu proputovati kroz sto gradova, napisati sto razglednica ili pisama dragim osobama. Sjetiti se što više riječi koje u sebi sadrže riječ sto – npr. **stožac**. Sjetiti se sto naslova priča ili pjesama koje sam pročitala. Napisati sto pojmove koje sam naučila u školi. Naslikati sto crteža. Mogu napisati sto lijepih riječi. Ispeći sto kolačića. Napisati sto pjesama. Odigrati sto igara. Posvađati se s bratom ili sestrom sto puta pa sa odmah pomiriti sto puta. Riješiti sto matematičkih zadataka.

I za kraj imam jednu želju - da svi ljudi dožive sto godina!

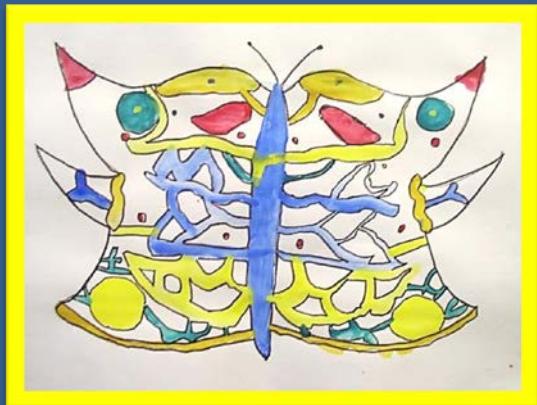
Lucia Tomičić, 4.a

## Leptir

Na granu zelenog bora  
Nježno kao dodir  
Doleti i sjedne jedan žuti leptir.  
Njegov veseo i neobičan let  
Promatrao je jedan mali rumeni cvijet  
Tad leptir odleti na pusti žal  
I u tom trenu ga prekrije  
Nestašni val .

Adrijana Padjen, 5.a

Paula Škrlec, 4.a



# Zimski valcer

Rasplesali se zvončići pred Katarinskom palačom  
Ljudi vrište a zvončići zvone i zvone...  
Stakla pucaju i kosti se lome  
A zvončići zvone i zvone...

Razbućkala se voda Neve na jutarnjem mrazu  
Štuke runolišćanske probijaju joj površinu  
Odraz grada što se polako gubi i gubi...

A zvončići zvone i zvone...

Andro Ljubišić, 7.b



Enea Čačić, 7.b

## Nasilje nije hrabrost

Sigurna sam da nikoga ne želim povrijediti. To je moja misao vodilja i moj životni stav. Nasilje susrećemo svakodnevno, na svakom koraku. Televizija, škola, crtići, filmovi, računalne igrice. Nasilje se ispreplelo kao korijenje korova kroz naše živote. Ono je izvor zarade, oblik zabave i način življenja nekim ljudima. Hrani se našim lošim postupcima, a ponajviše neodlučnošću. Nasilje se ponaša kao da je živo. U svakodnevnoj borbi s ljubavlji, poštenjem, prijateljstvom, ono nastoji preživjeti i ojačati. Nasilje je lukavo pa pribjegava podvalama. Najpodlijije je maskiranje u hrabrost. "Ne učini drugima ono što ne bi željela da drugi učine tebi.", te riječi ponavljam u sebi i nasilju dajem do znanja da u meni za njega nema mjesta.

Znam da i moji prijatelji misle isto kao i ja. Nasilje nas ponekad može i prevariti, ali među nama nikada neće naći dom.

Ana Binenfeld, 7.a

Sunce zalazi

## Samo san

Rajske se ruže zatvaraju  
Noćne se ptice bude  
Mjesec već stiže  
Ti mi šapćeš nešto  
Ništa više nije važno, osim da je  
to san.

Adrijana Padjen, 5.a



4.a

# Što se sluša i gleda kod nas?

## Glazba

### Domaći izvođači



1. Jelena  
Rozga

A central graphic features a musical staff with red and blue notes, set against a background of colorful stars and musical symbols. Seven numbered callouts point to specific artists:

- 1. Jelena Rozga (purple box)
- 2. Tony Cetinski (green box)
- 3. Severina (blue box)
- 4. Vatra (blue box)
- 5. Psihomodo pop (red box)
- 2. Taylor Swift (purple box)
- 3. Pink (red box)
- 4. One Direction (green box)
- 5. Maroon 5 (blue box)

### Strani izvođači



1. Ariana  
Grande



2.  
Taylor  
Swift



3. Pink



4. One  
Direction



5. Maroon 5

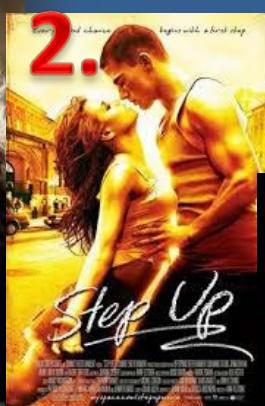
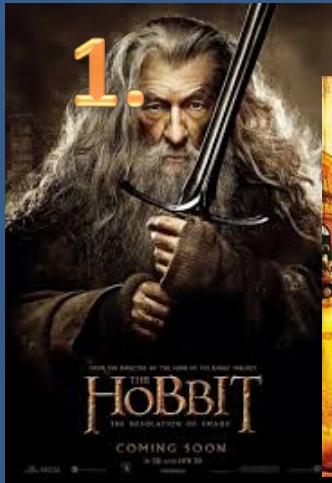
# Rock osamdesetih



Od svih glazbenih razdoblja najdraže su mi osamdesete godine prošlog stoljeća jer su one bile vrijeme vladavine rocka. Sve vrste rocka i *heavy metal-a* bile su izrazito popularne. U Americi i Engleskoj su postojali rock bendovi koji su imali nastupe po cijelom svijetu. U rocku se izrazito isticala glavna gitara. Uz glavnu bila je i sporedna ritam gitara (ili klavijature), bas gitara, bubanj i vokal. Popularni su bili rock bendovi *AC/DC*, *Iron Maiden*, *Metallica*, obnovljeni *Deep Purple*, *Guns n' Roses*... U to vrijeme na našim prostorima slušali su se bendovi: *Azra*, *Bijelo Dugme*, *Film*, *Prljavo kazalište*, *Parni Valjak*...

Luka Dizdar, 5.b

## Film



## Trilogija Hobbit

Šezdeset godina prije radnje *Gospodara prstenova* smjestila se radnja *Hobbita*, još jedne trilogije poznatog pisca J.R.Tolkiena.

Prvi dio trilogije, *Neočekivano putovanje*, došao je u kina u prosincu 2012. god. te je od samog izlaska obarao rekorde. U njemu se trinaest patuljaka na čelu s kraljem Thorinom Hrastoštitom (Thorin Oakenshield) žele vratiti u svoj dom, Erebor. Međutim, taj zadatak će biti teži nego što se čini jer u Ereboru stanuje strašni zmaj Smaug. Na tom putu im pomaže hrabri Hobbit Bilbo Baggins. U drugom dijelu, *Smaugova pustoš*, družina nastavlja svoj put prema Ereboru te uz brojne bitke na kraju i dođu tam. Pomogao im je hrabri čovjek zvani Bard. Međutim, vojska Orkova iz dana u dan jača te su oni prijetnja za cijelo Međuzemlje. Moćni čarobnjak Gandalf ipak misli da prava prijetnja dolazi od Nekromanta ili Saurona. U trećem dijelu *Bitka pet vojski* moći zmaj Smaug napada grad podno Erobora, Jezergrad. Bard je imao posljednji arsenal strijela koje mogu ubiti Smauga te ga je na koncu i ubio. Nakon što je Smaug poginuo, Patuljci zauzimaju Erebor. Međutim, zbog strateškog položaja i blaga koje Erebor nosi, Vilenjaci i Orkovi također žele zauzeti Erebor. U međuvremenu, kralj patuljaka Thorin postaje opsjednut zlatom te ne vidi prijetnju i mogući rat.

Vilenjaci opsjedaju Erebor zajedno s ljudima koji samo žele da im Patuljci daju dio blaga kako bi mogli nadoknaditi štetu koju je Smaug nanio Jezergradu. Međutim, Orkovi također dolaze do Erebora te na koncu dolazi do rata. Thorin se osvijestio te sa svojim najjačim ratnicima odlazi ubiti vođu Orkova, Azoga. U bitci su poginuli mnogi važni likovi, uključujući Thorina. Trilogija *Hobbit* je jedna od najuspješnijih u povijesti i iako nisam ljubitelj *Gospodara prstenova*, Hobbita obožavam. Svaki dio trilogije je dolazio u kina u prosincu te mi uljepšavao predpraznične dane. Svakako preporučujem trilogiju svima, a posebno onima koji su zaljubljeni u fantastiku.

Luka Tunjić, 7.a

## Računalne igre



### Minecraft



Ovo je igra gradnje i preživljavanja. Svoj svijet ćete sami izgraditi. To je gotovo beskonačni svijet u kojem se može raditi gotovo sve: oblikovati krajolik, graditi različite građevine, iskapati rude, uzgajati biljke i životinje te kreirati različite alate koji su nam potrebni za preživljavanje u svijetu Minecrafta. U igri postoje tzv. *modovi* poput *Survival* moda gdje igrač mora naći sredstva za gradnju i obranu svog svijeta, *Creative* moda gdje imate neograničena sredstva i *Adventure* moda gdje igrač obično igra prema mapi koju su sagradili drugi igrači.

*Survival* sam po sebi nema priču; jednostavno se nađete na nekoj lokaciji i pokušate preživjeti noć u kojoj vas napadaju različita čudovišta poput Zombija, Creepera, Endermena... Pokušajte pa ćete vidjeti zašto je ovo najpopularnija igra na svijetu.



Vid Pešut, 7a i Bruno Tonković, 5.b



# Što ja volim



## Film

### Glazba

1.



2.



3.



4.



5.

1.



2.



3.



4.



5.

Sastojci:

- luk
- češnjak
- junetina od buta
- sol
- papar
- slatka crvena paprika
- pire od rajčice

**Postupak:**

Na ulju pirjati luk i češnjak. Zatim dodati junetinu izrezanu na kockice te je pirjati dok ne ispari tekućina. Dodati crvenu papriku i nastaviti s pirjanjem uz polagano dolijevanje vode. Kad meso postane mekano, dodati pire od rajčice. Staviti začine po želji. Po potrebi zgusnuti brašnom.



## Juneći gulaš



U slast!



Anabel Dautović, 6.a

# Mi idemo dalje...



8.a



8.b